**แผนการศึกษา ปีการศึกษา 2557**

**สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา**

**- แขนงวิชาดนตรีสากล**

**- แขนงวิชาคีตศิลป์สากล**

**แผนการศึกษาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต**

**คณะศิลปศึกษา ภาควิชาดุริยางคศิลป์ศึกษา**

**สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา แขนงวิชาดนตรีสากล**

**ปีการศึกษา 2557**

**ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-12002 | สารนิเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า | 3 (3-0-6) | 360 |
| ................ | วิชาศึกษาทั่วไปเลือก 1 | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21004 | จิตวิทยาสำหรับครู | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21012 | ภาษาอังกฤษสำหรับครู | 2 (2-0-4) | 240 |
| 201-21001 | สุนทรียศาสตร์ทางนาฏดุริยางค์ | 3 (3-0-6) | 360 |
| 304-22005 | โสตทักษะ 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22017 | ทักษะดนตรี 2 | 2 (0-4-2) | 300 |
| 304-22024 | ทฤษฏีการดนตรี 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22026 | คอมพิวเตอร์ดนตรี 2 | 2 (1-2-3) | 270 |
|  | **รวม** | **22** | **2,730** |

**วิชาศึกษาทั่วไปเลือก 1**

300-11002 มนุษยสัมพันธ์ 3(3-0-6)

300-12004 เทคนิคการพัฒนาบุคลิกภาพ 3(3-0-6)

300-12005 จริยศาสตร์กับการดำรงชีวิต 3(3-0-6)

300-13005 วรรณคดีเพื่อการอาชีพ 3(3-0-6)

300-13008 ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)

**ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-11005 | พื้นฐานการวิจัย | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21001 | การศึกษากับการพัฒนาประเทศ | 2 (2-0-4) | 240 |
| 300-21006 | จิตวิทยาการแนะแนวและให้คำปรึกษา | 2 (2-0-4) | 240 |
| 300-21009 | นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารทางการศึกษา | 3 (2-2-5) | 390 |
| 304-22003 | โครงสร้างและการวิเคราะห์เพลง | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22007 | หลักการประสานเสียง 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22014 | การรวมวง 2 | 2 (0-4-2) | 300 |
| 304-22019 | ทักษะดนตรี 4 | 2 (0-4-2) | 300 |
| 304-30006 | การขับร้องเพลงสากลเบื้องต้น (วิชาเลือกเสรี 1) | 2 (0-4-2) | 300 |
|  | **รวม** | **20** | **2,610** |

**ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-14001 | มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21010 | การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21007 | การจัดการเรียนรู้ | 3 (3-0-6) | 360 |
| ................ | วิชาชีพครู (เลือก) 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22009 | การเรียบเรียงเสียงประสาน 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22011 | หลักการวิจัยทางดนตรี | 3 (3-0-6) | 360 |
| 304-22021 | ทักษะดนตรี 6 | 2 (0-4-2) | 300 |
| 304-22044 | กลวิธีการสอนดนตรี 1 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22030 | ดนตรีโลกเบื้องต้น | 2 (2-0-4) | 240 |
|  | **รวม** | **22** | **2,700** |

**วิชาชีพครู (เลือก) 2**

300-21017 สถิติทางการศึกษา 2 (2-0-4)

300-21020 การฝึกอบรมและการประชุม 2 (2-0-4)

300-21022 กฎหมายการศึกษา 2 (2-0-4)

300-21024 จิตวิทยาการสอนเด็กที่มีความต้องการพิเศษ 2 (2-0-4)

**ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-21011 | ประสบการณ์วิชาชีพครู | 2 (1-2-3) | 270 |
| 303-22009 | การสอนดนตรีคีตศิลป์แบบบูรณาการ | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22027 | ศิลปนิพนธ์ | 4 (2-4-6) | 540 |
|  | **รวม** | **8** | 1,050 |

**ชั้นปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-21016 | การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 | 6 (0-12-6) | 900 |
|  | **รวม** | **6** | 900 |

**แผนการศึกษาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต**

**คณะศิลปศึกษา ภาควิชาดุริยางคศิลป์ศึกษา**

**สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา แขนงวิชาคีตศิลป์สากล**

**ปีการศึกษา 2557**

**ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-12002 | สารนิเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า | 3 (3-0-6) | 360 |
| ................ | วิชาศึกษาทั่วไปเลือก 1 | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21004 | จิตวิทยาสำหรับครู | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21012 | ภาษาอังกฤษสำหรับครู | 2 (2-0-4) | 240 |
| 201-21001 | สุนทรียศาสตร์ทางนาฏดุริยางค์ | 3 (3-0-6) | 360 |
| 304-22005 | โสตทักษะ 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22024 | ทฤษฏีการดนตรี 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22034 | ปฏิบัติขับร้อง 2 | 2 (0-4-2) | 300 |
| 304-22050 | เปียโน 1 | 2 (0-4-2) | 300 |
|  | **รวม** | **22** | **2,760** |

**วิชาศึกษาทั่วไปเลือก 1**

300-11002 มนุษยสัมพันธ์ 3(3-0-6)

300-12004 เทคนิคการพัฒนาบุคลิกภาพ 3(3-0-6)

300-12005 จริยศาสตร์กับการดำรงชีวิต 3(3-0-6)

300-13005 วรรณคดีเพื่อการอาชีพ 3(3-0-6)

300-13008 ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)

**ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-11005 | พื้นฐานการวิจัย | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21001 | การศึกษากับการพัฒนาประเทศ | 2 (2-0-4) | 240 |
| 300-21006 | จิตวิทยาการแนะแนวและให้คำปรึกษา | 2 (2-0-4) | 240 |
| 300-21009 | นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารทางการศึกษา | 3 (2-2-5) | 390 |
| 304-22007 | หลักการประสานเสียง 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22036 | ปฏิบัติขับร้อง 4 | 2 (0-4-2) | 300 |
| 304-22052 | เปียโน 3 | 2 (0-4-2) | 300 |
| 304-22055 | การรวมวงขับร้องประสานเสียง 2 | 2 (1-2-3) | 270 |
| 304-30003 | กีต้าร์ (วิชาเลือกเสรี 1) | 2 (0-4-2) | 300 |
|  | **รวม** | **20** | 2,640 |

**ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-14001 | มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21010 | การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ | 3 (3-0-6) | 360 |
| 300-21007 | การจัดการเรียนรู้ | 3 (3-0-6) | 360 |
| ................ | วิชาชีพครู (เลือก) 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22003 | โครงสร้างและหลักการวิเคราะห์เพลง | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22009 | การเรียบเรียงเสียงประสาน 2 | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22011 | หลักการวิจัยทางดนตรี | 3 (3-0-6) | 360 |
| 304-22038 | ปฏิบัติขับร้อง 6 | 2 (0-4-2) | 300 |
| 304-22044 | กลวิธีการสอนดนตรี 1 | 2 (2-0-4) | 240 |
|  | **รวม** | **22** | **2,700** |

**วิชาชีพครู (เลือก) 2**

300-21017 สถิติทางการศึกษา 2 (2-0-4)

300-21020 การฝึกอบรมและการประชุม 2 (2-0-4)

300-21022 กฎหมายการศึกษา 2 (2-0-4)

300-21024 จิตวิทยาการสอนเด็กที่มีความต้องการพิเศษ 2 (2-0-4)

**ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-21011 | ประสบการณ์วิชาชีพครู | 2 (1-2-3) | 270 |
| 303-22009 | การสอนดนตรีคีตศิลป์แบบบูรณาการ | 2 (2-0-4) | 240 |
| 304-22027 | ศิลปนิพนธ์ | 4 (2-4-6) | 540 |
|  | **รวม** | **8** | 1,050 |

**ชั้นปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวนหน่วยกิต** | **จำนวนเงิน** |
| 300-21016 | การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 | 6 (0-12-6) | 900 |
|  | **รวม** | **6** | 900 |