



แผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

คำนำ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 เพื่อใช้เป็นเครื่องมือและเป็นแนวทางในการปฏิบัติราชการ ด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริตอย่างมีประสิทธิภาพ ตอบสนองกับยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริตภาคีรัฐ ซึ่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้กำหนดมาตรการและแนวทางปฏิบัติจากยุทธศาสตร์ 4 ด้าน ได้แก่ 1) สร้างสังคมไม่ทนต่อการทุจริต 2) สกัดกั้นการทุจริตเชิงนโยบาย 3) พัฒนาระบบป้องกันการทุจริตเชิงรุก และ 4) ปฏิรูปกลไกและกระบวนการปราบปรามการทุจริต โดยปรับปรุงโครงการกิจกรรมให้สอดคล้องกับสภาพการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้มีการดำเนินการป้องกันและปราบปรามการทุจริตได้อย่างเป็นรูปธรรม สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์สามารถดำเนินงานให้สำเร็จตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายตามที่กำหนด รวมถึงการนำไปจัดระบบในการปฏิบัติงานด้านการป้องกันการทุจริตของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ต่อไป

สารบัญ

	หน้า
ส่วนที่ 1 บทนำ	
1. หลักการและเหตุผล	1
2. วัตถุประสงค์	2
3. เป้าหมาย	2
4. ขอบเขตและระยะเวลาในการดำเนินงาน	2
ส่วนที่ 2 แผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
1. ความเชื่อมโยงของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริตของสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ กับ นโยบายของรัฐบาลและยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปราม การทุจริต ระยะที่ 3 (พ.ศ. 2560 - พ.ศ. 2564)	4
2. รายละเอียดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	5
ส่วนที่ 3 การติดตามและประเมินผล	
1. วิธีการดำเนินการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการ ด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	9
2. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล	9
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล และการรายงานผล	10
4. เกณฑ์ในการประเมินผล	11
ส่วนที่ 4 บทสรุป	
1. เงื่อนไขความสำเร็จ	12
2. การนำแผนไปสู่การปฏิบัติ	12

ส่วนที่ 1

บทนำ

1. หลักการและเหตุผล

จากบทบัญญัติของรัฐธรรมนูญและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง จะเห็นได้ว่าการบริหารราชการแผ่นดินเป็นบริหารสาธารณะ และยังมีปัญหาหลายประการ ที่สำคัญคือปัญหาด้านการบริหารราชการของส่วนราชการส่วนหนึ่งไม่เป็นไปเพื่อก่อให้เกิดประโยชน์สุขแก่ประชาชนอย่างแท้จริง พนักงานของรัฐบางส่วนมีพฤติกรรมส่อไปทางที่เอื้อประโยชน์แก่ตนเองหรือพวกพ้องโดยมิชอบ มีการทำในลักษณะขัดกันแห่งผลประโยชน์ ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามกฎหมายและมาตรฐานจริยธรรม และปัญหาที่พบจากการนำเสนอของสื่อสิ่งพิมพ์หรือสื่อประชาสัมพันธ์ จะพบว่า ภาพลักษณ์ของส่วนราชการมีการทุจริตคอร์รัปชันเป็นจำนวนมาก และมีแนวโน้มเพิ่มมากขึ้นอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้ประชาชนเกิดความไม่ไว้วางใจในการบริหารราชการแผ่นดินตามมา ดังนั้น เพื่อให้ทุกส่วนฝ่ายมีส่วนร่วมในทุกกระบวนการ ตั้งแต่กระบวนการจัดทำยุทธศาสตร์ชาติฯ การนำยุทธศาสตร์ชาติฯ ไปสู่การปฏิบัติ การติดตามประเมินผล และรายงานผลการดำเนินการตามยุทธศาสตร์ชาติฯ ให้สาธารณชนได้ทราบในทุกปีงบประมาณ ทั้งนี้ เพื่อต้องการให้เกิดการบูรณาการความร่วมมือจากทุกส่วนฝ่ายในการต่อต้านการทุจริตทุกรูปแบบอย่างเข้มแข็ง เพื่อให้ประเทศไทยเป็นประเทศที่มีมาตรฐานความโปร่งใสเทียบเท่าประเทศสากล

ตามที่คณะรัฐมนตรีได้เห็นชอบแผนยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ 3 (พ.ศ. 2560 - 2564) ซึ่งมีวิสัยทัศน์ คือ “ประเทศไทยใสสะอาด ไทยทั้งชาติต้านทุจริต (Zero Tolerance & Clean Thailand)” โดยมียุทธศาสตร์หลักที่ครอบคลุมกระบวนการดำเนินงานด้านป้องกันปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบ จำนวน 6 ยุทธศาสตร์ คือ 1) สร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต 2) ยกกระดับเจตจำนงทางการเมืองในการต่อต้านการทุจริต 3) สกัดกั้นการทุจริตเชิงนโยบาย 4) พัฒนาระบบป้องกันการทุจริตเชิงรุก 5) ปฏิรูปกลไกและกระบวนการปราบปรามการทุจริต 6) ยกกระดับคะแนนดัชนีการรับรู้การทุจริต (Corruption Perceptions Index : CPI) ประเทศไทย โดยสำนักงาน ป.ป.ช. ได้มีการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment : ITA) ซึ่งเป็นกลยุทธ์ที่สำคัญของยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ 3 (พ.ศ. 2560 - 2564) ถือเป็นมาตรการการป้องกันการทุจริตเชิงรุกที่หน่วยงานภาครัฐจะต้องดำเนินการ โดยมุ่งหวังให้หน่วยงานภาครัฐที่เข้าร่วมการประเมินเพื่อยกระดับหน่วยงานในด้านคุณธรรมและโปร่งใสในการดำเนินงาน

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ซึ่งเป็นส่วนราชการมีหน้าที่จัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษาจะต้องสร้างบัณฑิตที่มีคุณภาพออกไปรับใช้ประเทศชาติ จึงเป็นหน้าที่ในการดำเนินการตามภารกิจอย่างโปร่งใสและปลอดจากการทุจริตในหน่วยงาน เพื่อประโยชน์สุขของประชาชนอย่างแท้จริง และในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ได้ดำเนินการปรับปรุงโครงการและกิจกรรมให้สอดคล้องกับสภาพการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้มีการดำเนินการป้องกันการทุจริตได้อย่างเป็นรูปธรรม สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์สามารถดำเนินงานให้สำเร็จตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่ตั้งไว้ รวมถึงการนำไปจัดระบบในการปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริตของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ต่อไป

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อกำหนดแนวทางในการขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านการป้องกันการทุจริตของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
- 2.2 เพื่อส่งเสริมให้การปฏิบัติงานของผู้บริหารและบุคลากรมีความสุจริต บรรลุผลตามหน้าที่
- 2.3 เพื่อเสริมสร้างคุณธรรมในการป้องกันการทุจริตให้กับนักเรียน นักศึกษาของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

3. เป้าหมาย

- 3.1 การดำเนินงานด้านการป้องกันการทุจริตของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีประสิทธิภาพและบรรลุผลตามเป้าหมายที่กำหนด
- 3.2 ผู้บริหารและบุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีการปฏิบัติงานอย่างสุจริต มีประสิทธิภาพและบรรลุผลตามภารกิจของหน่วยงาน
- 3.3 นักเรียน นักศึกษาของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีการรับรู้และตระหนักถึงความสำคัญในการป้องกันการทุจริต

4. ขอบเขตและระยะเวลาในการดำเนินงาน

- 4.1 การดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกหน่วยงาน
- 4.2 ระยะเวลาการดำเนินการ ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

ส่วนที่ 2

แผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้จัดทำแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริตขึ้นบนพื้นฐานหลักการที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ 3 (พ.ศ. 2560 - 2564) นอกจากนี้ยังมีการพิจารณาผลการดำเนินงานในปีงบประมาณที่ผ่านมาอันเกี่ยวกับการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ซึ่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้กำหนดยุทธศาสตร์การป้องกันการทุจริตของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกอบด้วย

ยุทธศาสตร์ที่ 1 สร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต ประกอบด้วย 2 กลยุทธ์ ดังนี้

กลยุทธ์ ปรับฐานความคิดทุกช่วงวัยตั้งแต่ปฐมวัยให้สามารถแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม

มาตรการ/แนวทางการดำเนินงาน

1. ส่งเสริมและพัฒนาการเรียนการสอน การนำเสนอ และรูปแบบการป้องกันการทุจริตตามแนวคิดแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตัวและผลประโยชน์ส่วนรวมในทุกระดับ

2. ส่งเสริมและพัฒนามาตรฐานทางจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ปฏิรูปกลไกและกระบวนการปราบปรามการทุจริต

กลยุทธ์ ปรับปรุงระบบรับเรื่องร้องเรียนการทุจริตให้มีประสิทธิภาพ

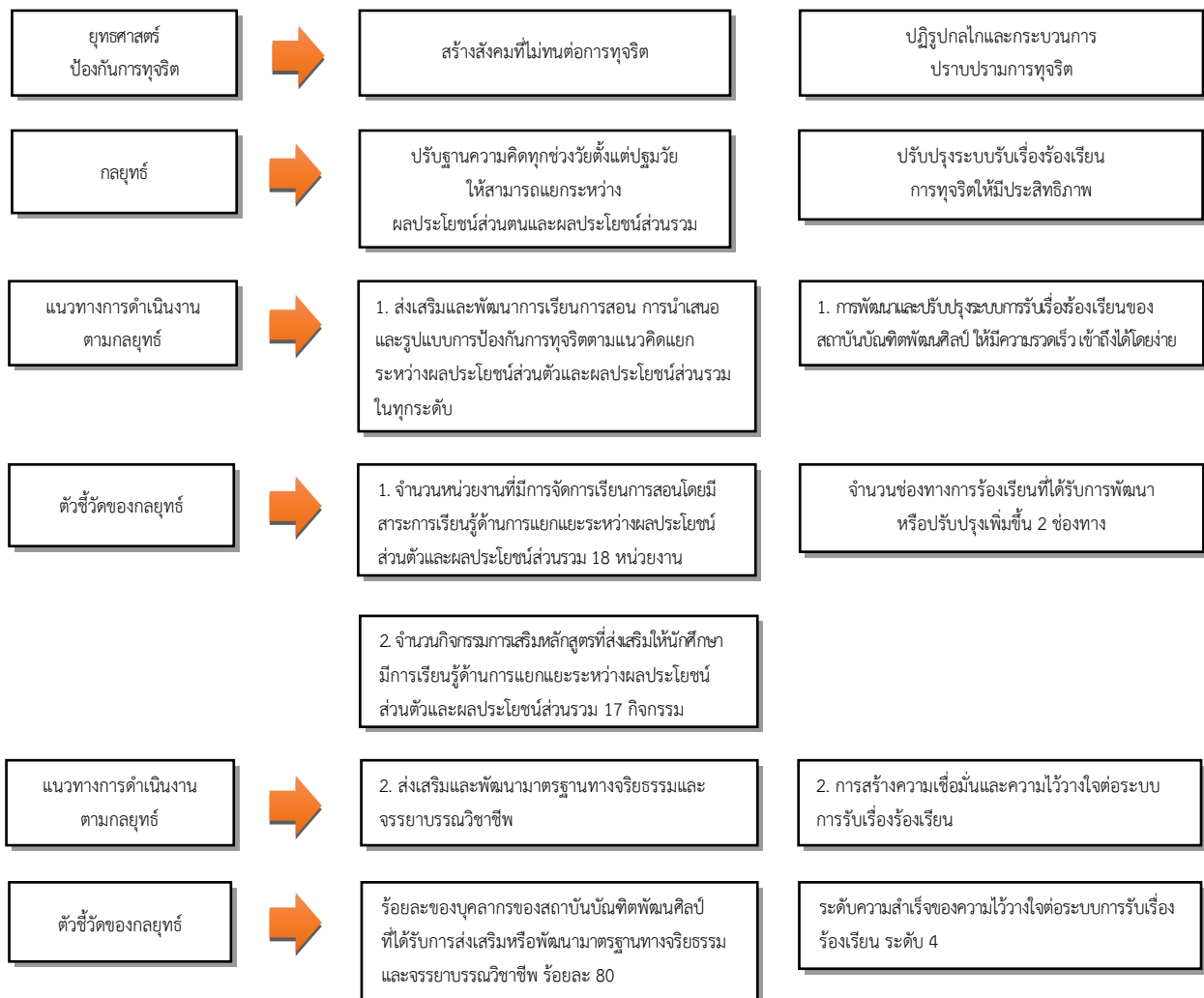
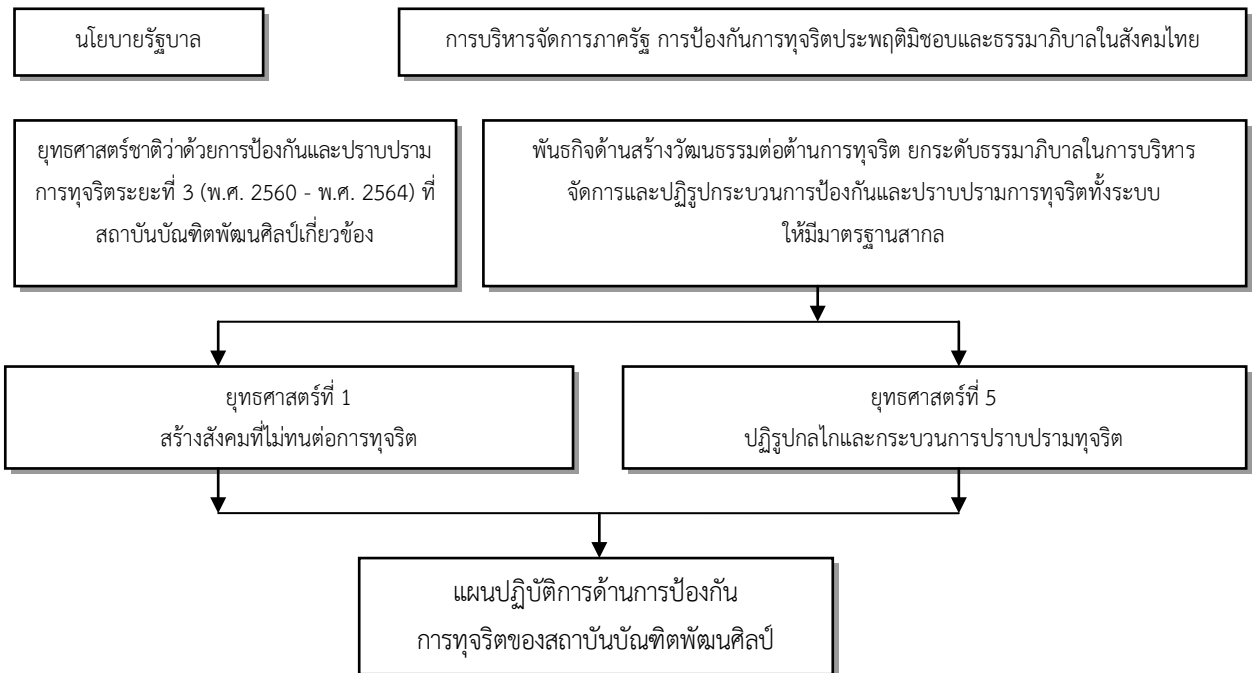
มาตรการ/แนวทางการดำเนินงาน

1. การปรับปรุงระบบการรับเรื่องร้องเรียนของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้มีความรวดเร็ว เข้าถึงได้โดยง่าย

2. การสร้างความเชื่อมั่นและความไว้วางใจต่อระบบการรับเรื่องร้องเรียน

ทั้งนี้ แผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีความเชื่อมโยงและสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลในด้านการบริหารจัดการภาครัฐ การป้องกันการทุจริต ประพฤติมิชอบและธรรมาภิบาลในสังคมไทย และยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ 3 (พ.ศ. 2560 - พ.ศ. 2564) ตามพันธกิจการสร้างวัฒนธรรมต่อต้านการทุจริต ยกกระดับธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการและปฏิรูปกระบวนการป้องกันและปราบปรามการทุจริตทั้งระบบให้มีมาตรฐานสากล โดยมีรายละเอียดของความเชื่อมโยงและสอดคล้อง ดังต่อไปนี้

ความเชื่อมโยงของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริตของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กับ นโยบายของรัฐบาลและยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ 3 (พ.ศ. 2560 - พ.ศ. 2564)



รายละเอียดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ยุทธศาสตร์ที่ 1 สร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต								
กลยุทธ์ที่ 1	แนวทางตามกลยุทธ์	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้กำกับดูแล	ผู้รับผิดชอบ
ปรับฐานความคิดทุกช่วงวัยตั้งแต่ปฐมวัยให้สามารถแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม	1. ส่งเสริมและพัฒนาการเรียนการสอน การนำเสนอ และรูปแบบการป้องกันการทุจริตตามแนวคิดแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวมในทุกระดับ	1. จำนวนหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ที่มีการจัดการเรียนการสอน โดยมีสาระการเรียนรู้ด้านการแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตัวและผลประโยชน์ส่วนรวม	18 หน่วยงาน	1. จัดการเรียนการสอนโดยสอดแทรกสาระการเรียนรู้ด้านการแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตัวและผลประโยชน์ส่วนรวม	พ.ค. - ก.ย. 64 (ภาคเรียนที่ 1 ของปีการศึกษา 2564)	ไม่มี	รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กองส่งเสริมวิชาการ และงานวิจัย/คณะและวิทยาลัยทุกแห่ง
		2. จำนวนกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ส่งเสริมให้นักศึกษามีการเรียนรู้ด้านการแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตัวและผลประโยชน์ส่วนรวม	17 กิจกรรม	2. จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ส่งเสริมให้นักศึกษามีการเรียนรู้ด้านการแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตัวและผลประโยชน์ส่วนรวม	มิ.ย. - ส.ค. 64	500,000 บาท	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักเรียน นักศึกษา	กองกิจการนักเรียน/คณะและวิทยาลัยทุกแห่ง

ยุทธศาสตร์ที่ 1 สร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต								
กลยุทธ์ที่ 1	แนวทางตามกลยุทธ์	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้กำกับดูแล	ผู้รับผิดชอบ
ปรับฐานความคิดทุกช่วงวัยตั้งแต่ปฐมวัยให้สามารถแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม	2. ส่งเสริมและพัฒนามาตรฐานทางจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ	ร้อยละของบุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ที่ได้รับการส่งเสริมหรือพัฒนามาตรฐานทางจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ	ร้อยละ 80	1. ส่งเสริมให้บุคลากรปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ 2. สร้างระบบการติดตามการปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ	เม.ย. - ก.ย. 64	ไม่มี	รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร	กองบริหารทรัพยากรบุคคล และหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ปฏิรูปกลไกและกระบวนการปราบปรามการทุจริต								
กลยุทธ์ที่ 1	แนวทางตามกลยุทธ์	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้กำกับดูแล	ผู้รับผิดชอบ
ปรับปรุงระบบรับเรื่องร้องเรียนการทุจริตให้มีประสิทธิภาพ	1. การพัฒนาและปรับปรุงระบบการรับเรื่องร้องเรียนของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้มีความรวดเร็วเข้าถึงได้โดยง่าย	จำนวนช่องทางการร้องเรียนที่ได้รับการพัฒนาหรือปรับปรุง	2 ช่องทาง	1. การปรับปรุงระบบการรับเรื่องร้องเรียนของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้มีความรวดเร็วและเข้าถึงได้ง่าย 2. การพัฒนาระบบการรับเรื่องร้องเรียนของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้มีช่องทางมากขึ้น	มี.ค. - ก.ย. 64	ไม่มี	รองอธิการบดีกำกับดูแลงานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ	1. กลุ่มนิติการ 2. กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ปฏิรูปกลไกและกระบวนการปราบปรามการทุจริต								
กลยุทธ์ที่ 1	แนวทางตามกลยุทธ์	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้กำกับดูแล	ผู้รับผิดชอบ
ปรับปรุงระบบรับเรื่องร้องเรียนการทุจริตให้มีประสิทธิภาพ	2. การสร้างความเชื่อมั่นและความไว้วางใจต่อระบบการรับเรื่องร้องเรียน	ระดับความสำเร็จของความไว้วางใจต่อระบบการรับเรื่องร้องเรียน ระดับที่ 1 มีการกำหนดขั้นตอนการรับเรื่องร้องเรียนที่ชัดเจน ระดับที่ 2 มีการจัดทำระบบการแจ้งผลการดำเนินงานให้ผู้ร้องเรียนรับทราบ ระดับที่ 3 มีการเผยแพร่ขั้นตอนการรับเรื่องร้องเรียนผ่านช่องทางประชาสัมพันธ์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ระดับที่ 4 มีการสำรวจความเชื่อมั่นและความไว้วางใจต่อระบบการรับเรื่องร้องเรียน ระดับที่ 5 มีการนำผลจากการสำรวจมาปรับปรุงและพัฒนากระบวนการรับเรื่องร้องเรียน	ระดับที่ 4	1. การเผยแพร่ขั้นตอนการรับเรื่องร้องเรียนผ่านช่องทางประชาสัมพันธ์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 2. จัดทำระบบการแจ้งผลการดำเนินงานให้ผู้ร้องเรียนรับทราบอย่างต่อเนื่อง	มี.ค. - ก.ย. 64	ไม่มี	รองอธิการบดี กำกับดูแลงานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ	1. กลุ่มนิติการ 2. กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ

ส่วนที่ 3

การติดตามและประเมินผล

การติดตามและการประเมินผลการทำงานตามแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 มีวัตถุประสงค์เพื่อติดตามความก้าวหน้าของการทำงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามมิติประเด็นยุทธศาสตร์ กลยุทธ์ และโครงการตามแผน และประเมินปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการดังกล่าว เพื่อให้ได้ข้อเสนอแนะเชิงพัฒนาในการนำไปปรับปรุงและทบทวนแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริตของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ในปีถัดไป โดยการประเมินจะเก็บรวบรวมข้อมูล โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. วิธีการติดตามและการประเมินผลการทำงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
2. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล และการรายงานผล
4. เกณฑ์ในการประเมินผล

1. วิธีการดำเนินการติดตามและประเมินผลการทำงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

- 1.1 ศึกษาและจัดทำแบบรายงานการประเมินผลการทำงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
- 1.2 ศึกษา วิเคราะห์ และเปรียบเทียบผลการทำงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
- 1.3 จัดทำรายงานการประเมินผลการทำงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

2. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการติดตามและประเมินผลการทำงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ คือ “แบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์” ซึ่งมีขั้นตอนการสร้างเครื่องมือดังต่อไปนี้

1. ศึกษาเอกสาร ตำรา แนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบการติดตามและประเมินผลการทำงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
2. สร้างแบบรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สำหรับใช้เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อใช้ในการติดตามและประเมินผลการทำงานตามตัวชี้วัด

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล และการรายงานผล

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. ทำหนังสือราชการถึงหน่วยงานในสังกัดในการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

2. หน่วยงานในสังกัดรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้กับผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการดังกล่าวตามแบบฟอร์มที่ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดกำหนด เพื่อให้ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดพิจารณากลับกรองข้อมูลผลการดำเนินงานของหน่วยงานในสังกัดและรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการนั้นต่อไป

3. ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการดังกล่าว ให้กับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยกำหนดให้มีการรายงานในรอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน

4. คณะทำงานจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการรายงานข้อมูล การรายงานสรุปผล และประเมินผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการดังกล่าว ในรอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน ต่ออธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

5. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการรายงานข้อมูลการรายงานสรุปผลและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในรอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน ต่อสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เพื่อดำเนินการพิจารณาให้ข้อสังเกต และนำข้อสังเกตมาปรับปรุงและพัฒนาแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริตในปีต่อไป

4. เกณฑ์ในการประเมินผล

เกณฑ์ในการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2563 - 30 กันยายน 2564) มี 3 กรณี ดังต่อไปนี้

1. กรณีตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ เป็นค่าร้อยละ	ค่าร้อยละความสำเร็จ = $\frac{\text{ผลการดำเนินงานจริง}}{\text{เป้าหมายตามแผน}} \times 100$
--	--

2. กรณีตัวชี้วัด ที่กำหนดไว้ เป็นระดับ	เกณฑ์การเทียบประเมินคะแนนร้อยละความสำเร็จ				
	ระดับ 1 ปรับปรุง เร่งด่วน	ระดับ 2 ปรับปรุง	ระดับ 3 พอใช้	ระดับ 4 ดี	ระดับ 5 ดีมาก
	<ร้อยละ 60.00	ร้อยละ 60.00 - 69.99	ร้อยละ 70.00 - 79.99	ร้อยละ 80.00 - 89.99	ร้อยละ 90.00 - 100

3. กรณีตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ เป็นครั้ง/เรื่อง/เครือข่าย/กิจกรรม/ หน่วยงาน	ค่าร้อยละความสำเร็จ = $\frac{\text{ผลการดำเนินงานจริง}}{\text{เป้าหมายตามแผน}} \times 100$
--	--

ขั้นตอนการประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดในแต่ละประเด็นยุทธศาสตร์ เพื่อแสดงความสำเร็จในภาพรวมตามมิติประเด็นยุทธศาสตร์ ได้กำหนดวิธีและแนวทางเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 เป็นการประเมินผลการดำเนินงานตามเป้าหมายตัวชี้วัดที่กำหนดไว้

ขั้นตอนที่ 2 นำผลการประเมินตามเป้าหมายตัวชี้วัดมาแปลงค่าฐานการวัดเป็นค่าร้อยละ

ขั้นตอนที่ 3 นำผลการประเมินจากขั้นตอนที่ 2 มาหาค่าเฉลี่ยร้อยละความสำเร็จตามจำนวน

ตัวชี้วัด

ส่วนที่ 4 บทสรุป

1. เจ็อนไขความสำเร็จ

แผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะบรรลุเป้าหมายที่กำหนด โดยผู้บริหารและบุคลากรทุกระดับจะต้องดำเนินการตามเจ็อนไข ดังนี้

1.1 มีการประกาศกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริตที่ชัดเจน

1.2 บุคลากรได้รับรู้รับทราบถึงการปฏิบัติงานอย่างสุจริต มีประสิทธิภาพ และบรรลุผลตามภารกิจของหน่วยงาน

1.3 บุคลากรให้ความสำคัญและความร่วมมือในการดำเนินการป้องกันและปราบปรามการทุจริต

1.4 หน่วยงานในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีการปฏิบัติการกิจอย่างโปร่งใส ตรวจสอบได้

2. การนำแผนไปสู่การปฏิบัติ

การขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ไปสู่การปฏิบัติที่เป็นรูปธรรม โดยมุ่งเน้นและให้ความสำคัญกับกระบวนการมีส่วนร่วมของทุกหน่วยงานในสังกัด เพื่อร่วมกันขับเคลื่อนให้บรรลุเป้าหมายในทุกระดับ ดังนี้

2.1 ดำเนินการถ่ายทอดแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ไปยังหน่วยงานและวิทยาลัยในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

2.2 กำหนดบทบาทของสถานศึกษาในการขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ไปสู่การปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบตามค่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ในแต่ละตัวชี้วัด