

**๐ ๑๕ ข้อมูลเชิงสถิติการให้บริการ
กองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย
ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล**

.....

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นนิติบุคคลและเป็นส่วนราชการตามกฎหมายว่าด้วยวิธีการงบประมาณ ในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม พระราชบัญญัติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ๒๕๕๐ และแก้ไขเพิ่มเติม รวมทั้งกฎหมายที่เกี่ยวข้อง หมวด ๑ บททั่วไป มาตรา ๘ ให้สถาบันเป็นสถานศึกษา มีวัตถุประสงค์ให้การศึกษาและส่งเสริม วิชาการตั้งแต่ระดับพื้นฐานวิชาชีพถึงวิชาชีพชั้นสูง ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ ทั้งไทยและสากล รวมทั้งศิลปวัฒนธรรมระดับท้องถิ่นและระดับชาติ ทำการสอน ทำการแสดง ทำการวิจัยและให้บริการทางวิชาการ ตลอดจนส่งเสริม สืบสาน สร้างสรรค์ ทะนุบำรุง และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ และ ศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายของชุมชนในท้องถิ่น

ในปี พ.ศ. ๒๕๖๓ (ระหว่างเดือนมกราคม – มีนาคม ๒๕๖๓) นักศึกษาได้มารับบริการจากกองส่งเสริม วิชาการและงานวิจัย ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล จำนวน๖,๔๘๕..... ครั้ง รายละเอียดที่มาขอรับบริการ ดังนี้

๑. ไปแสดงผลการเรียน Transcript จำนวน๘๕๖.....ครั้ง
๒. ไปรับรองว่าสำเร็จการศึกษา จำนวน๘๓๔.....ครั้ง
๓. ขึ้นทะเบียนบัณฑิต จำนวน๕๔๑..... ครั้ง
๔. ไปรับรองคุณวุฒิการศึกษา จำนวน๔๖๘..... ครั้ง
๕. Pre Transcript จำนวน๑๓๘.....ครั้ง
๖. ไปรับรองว่าจะสำเร็จการศึกษา จำนวน๑๒๖..... ครั้ง
๗. ไปรับรองสถานภาพการเป็นนักศึกษา จำนวน-..... ครั้ง (มอบอำนาจให้คณะ/วิทยาลัยออกเอกสารได้เอง)
๘. ไปรายงานผลการเรียนรายภาคการศึกษา จำนวน๓,๕๑๘..... ครั้ง
๙. ไปแทนปริญญาบัตร จำนวน๔..... ครั้ง
๑๐. รับรายงานตัวนักศึกษา ปี ๑ (๓ คณะ ประกอบด้วย คณะศิลปวิจิตร คณะศิลปะนาฏดุริยางค์ คณะศิลปศึกษา)