



ประกาศคณะศิลปศึกษา
เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี (รอบ ๒)
คณะศิลปศึกษา (ส่วนกลาง) ปีการศึกษา ๒๕๖๒

.....

ตามที่ คณะศิลปศึกษา ได้ดำเนินการรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (๕ ปี) คณะศิลปศึกษา (ส่วนกลาง) ปีการศึกษา ๒๕๖๒ (รอบ ๒) ตั้งแต่วันที่
๑ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ นั้น บัดนี้ คณะศิลปศึกษา ได้ดำเนินการรับสมัครเสร็จสิ้นแล้ว จึงขอประกาศ
รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๒ (รอบ ๒) ดังนี้

สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล
๑.	๐๓-๑๑๐๐๑	นางสาววณิชชากร ม่วงงาม
๒.	๐๓-๑๑๐๐๒	นางสาวกชวรรณ ศรีสร้อย
๓.	๐๓-๑๑๐๐๓	นางสาวอรนุช คงคล้าย
๔.	๐๓-๑๑๐๐๔	นางสาวรัตนตรีญา กำลังวัย
๕.	๐๓-๑๑๐๐๖	นางสาวจิราพัชร หนูแก้ว
๖.	๐๓-๑๑๐๐๗	นางสาวอรรรญา ทิพแสง
๗.	๐๓-๑๑๐๐๘	นางสาวสรภัทร พุ่มจันทร์
๘.	๐๓-๑๑๐๑๐	นางสาวจิรวิภา แววสง่า
๙.	๐๓-๑๑๐๑๑	นางสาวชญานิศ ทศพงศ์
๑๐.	๐๓-๑๑๐๑๒	นางสาวอัสดา กลิ่นสุคนธ์
๑๑.	๐๓-๑๑๐๑๓	นางสาวกัญญาภัค เจียมวโรเศรษฐ
๑๒.	๐๓-๑๑๐๑๔	นางสาวน้ำเพชร อยู่อยู่ ***

๑๓.	๐๓-๑๑๐๑๕	นางสาวพิชชาภา เกิดโมลี
๑๔.	๐๓-๑๑๐๑๖	นางสาววรางคณา เจริมปี
๑๕.	๐๓-๑๑๐๑๗	นางสาวธนาพร ราษฎร์เจริญ *
๑๖.	๐๓-๑๑๐๑๘	นางสาวสุชานาฏ อ่อนมาก
๑๗.	๐๓-๑๑๐๑๙	นางสาวรัชมนต์ เพ็งเขียว
๑๘.		นางสาวผกามาศ ยิ้มย่อง
๑๙.	๐๓-๑๒๐๐๑	นางสาวกฤตยา บุญสนิท
๒๐.	๐๓-๑๒๐๐๒	นางสาวชญาณิชฐ์ ชื่นเจริญ
๒๑.	๐๓-๑๒๐๐๓	นางสาวดวงหทัย ยาใจ ***
๒๒.	๐๓-๑๒๐๐๖	นางสาวกัญญารัตน์ ชาญอาวุธ
๒๓.	๐๓-๑๒๐๐๗	นางสาวกนกวรรณ เทศจันทร์
๒๔.	๐๓-๑๒๐๐๘	นางสาวณัฐสุดา โพธิ์หล้า
๒๕.	๐๓-๑๒๐๐๙	นางสาวพรนัชชา ตากภิรมย์
๒๖.	๐๓-๑๒๐๑๐	นางสาวนภาพรณัฏฐ์ ดั่งอินทร์
๒๗.	๐๓-๑๒๐๑๑	นางสาวอนุชศรา พามา ***
๒๘.	๐๓-๑๒๐๑๒	นางสาวพรรณพนัช สกุรัตน์ตรี***
๒๙.	๐๓-๑๒๐๑๓	นางสาวชวิศา เร่งสุทธิ
๓๐.	๐๓-๑๒๐๑๔	นางสาวชฎาพร สุขสำราญ
๓๑.	๐๓-๑๒๐๑๕	นางสาวกมลชนก อ่อนศรี
๓๒.	๐๓-๑๒๐๑๖	นางสาวณัฐวรรณ เอี่ยมกระจ่าง
๓๓.	๐๓-๑๒๐๑๗	นางสาวณภัทรารัตน์ สุขรอบ
๓๔.	๐๓-๑๒๐๑๘	นางสาวนฤพร เป็กบาน ***

๓๕.	๐๓-๑๒๐๑๙	นางสาวณัฐนิชา จีจุ
๓๖.	๐๓-๑๒๐๒๐	นางสาวมุกิตา ศรสุรินทร์
๓๗.	๐๓-๑๒๐๒๑	นางสาวสุภาภรณ์ ปิ่นอำคา
๓๘.	๐๓-๑๒๐๒๒	นางสาวยอดขวัญ อายุโย
๓๙.	๐๓-๑๒๐๒๓	นางสาวกมลชนก พุ่มพวง
๔๐.	๐๓-๑๒๐๒๔	นางสาวรัตนพร ผู้มีสัตย์ *
๔๑.	๐๓-๑๒๐๒๕	นางสาวเมลดา จันทร์คคะ
๔๒.	๐๓-๑๒๐๒๖	นางสาวเมชญา จันทร์คคะ
๔๓.	๐๓-๑๒๐๒๗	นางสาวศิริพร วรรณดี ***
๔๔.		นางสาวกฤษกร เยื่อนใจดี
๔๕.		นางสาวเบญจมาศ พิมพ์ครบุรี
๔๖.		นางสาวปรีชญา คชสวัสดิ์
๔๗.		นางสาวสุดารัตน์ โสประดิษฐ์
๔๘.		นางสาวชนกสุดา แจ้งโรจน์
๔๙.	๐๓-๑๓๐๐๑	นายชนดล ปารีชาติรัตนกุล
๕๐.	๐๓-๑๓๐๐๒	นายกิตติพงศ์ เมฆนิล
๕๑.	๐๓-๑๓๐๐๓	นายเกียรติเงิน พุ่มเงิน
๕๒.	๐๓-๑๓๐๐๔	นายภาณุวัฒน์ พวงผึ้ง
๕๓.	๐๓-๑๓๐๐๕	นายธัญวุฒิ พยายาม
๕๔.	๐๓-๑๓๐๐๖	นายอภิรักษ์ณ์ มะณีคำ
๕๕.	๐๓-๑๓๐๐๗	นายจารุวิทย์ ตั้งจิตร *
๕๖.	๐๓-๑๓๐๐๘	นายสุทธิพันธ์ ขรรค์แก้ว

๕๗.	๐๓-๑๓๐๐๙	นายฉนิษฐ บุญจ้อย
๕๘.	๐๓-๑๓๐๑๐	นายปฏิพัทธ์ สืบเสน ***
๕๙.	๐๓-๑๔๐๐๑	นายฉนัท ปิยสุขเกษม ***
๖๐.	๐๓-๑๕๐๐๑	นายฉवल ศรีดอนราษฎร
๖๑.	๐๓-๑๕๐๐๒	นายฉฐวุฒิ ชูทับ ***

สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล
๑.	๐๓-๖๑๐๐๑	นายณัฐวุฒิ ร่อนแก้ว
๒.	๐๓-๖๑๐๐๒	นายณัฐพล แสนศรี
๓.	๐๓-๖๑๐๐๓	นายธีรภัทร ไชยแก้ว
๔.	๐๓-๖๑๐๐๔	นายพลวัต ไชยศิริ
๕.	๐๓-๖๑๐๐๖	นางสาวชลนิภา กล่อมเกลี้ยง ***
๖.	๐๓-๖๑๐๐๘	นายสิทธิเดช พัทธเสมา
๗.	๐๓-๖๑๐๑๐	นายสุนันต์ ฝืดศิริ
๘.	๐๓-๖๑๐๑๑	นายพิพัฒน์ แยกช้อย
๙.	๐๓-๖๑๐๑๔	นายวรินทร์ ห้อยโกศล
๑๐.	๐๓-๖๑๐๑๕	นายปัญญา ตรีสมุทร
๑๑.	๐๓-๖๑๐๑๖	นางสาวกรรวิ ฝิวงาม
๑๒.	๐๓-๖๑๐๑๗	นายพุทธพรต ละออชุ่มไช้
๑๓.	๐๓-๖๑๐๑๘	นายพีรพัฒน์ คงอาวุธ ***
๑๔.	๐๓-๖๑๐๒๐	นายณัฐนนท์ เนตรทิพย์
๑๕.	๐๓-๖๒๐๐๑	นางสาวจิตติญา ภูระหงษ์
๑๖.	๐๓-๖๒๐๐๓	นางสาวสุดารัตน์ บุญโชติ *
๑๗.	๐๓-๖๒๐๐๔	นายธีรภูมิ รักไร่
๑๘.	๐๓-๖๒๐๐๕	นายชลกานต์ สุขพระกิง

๑๙.	๐๓-๖๒๐๐๖	นางสาวกัญญาณัฐ รุ่งธรรมมานนท์
๒๐.	๐๓-๖๒๐๐๗	นายธนาตล จันทรประดิษฐ์ ***
๒๑.	๐๓-๖๒๐๐๘	นางสาวจันทจุฑา เพ็งมณี
๒๒.	๐๓-๖๒๐๐๙	นางสาวโชติรส นาครินทร์
๒๓.	๐๓-๖๓๐๐๑	นายภาณุพันธ์ อัจฉชัย
๒๔.	๐๓-๖๓๐๐๓	นางสาวนิธาวลัย ทองดี
๒๕.	๐๓-๖๓๐๐๔	นางสาวชลทิชา โยธานันท์
๒๖.	๐๓-๖๓๐๐๕	นายทศพร ทองดี
๒๗.		นายทินกร ดวงนิราส
๒๘.		นายชนพัฒน์ ถิ่นคีรี

สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา

ลำดับที่	เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล
๑.	๐๓-๔๑๐๐๑	นางสาวนันท์วรัษฐ์ อ่ำพลจันทร์
๒.	๐๓-๔๑๐๐๓	นางสาวศุภรณญา ทาริยะวงศ์
๓.	๐๓-๔๑๐๐๔	นายกฤษฎา ธัญญวนิชพงษ์
๔.	๐๓-๔๒๐๐๑	นายประชาชน ฐิติสุริยารักษ์ ***
๕.	๐๓-๔๒๐๐๒	นายอนุวัต แซ่เตี่ยว
๖.	๐๓-๔๒๐๐๓	นายฐิติพันธ์ สีหะธรางกูร
๗.	๐๓-๔๒๐๐๕	นายวิษณุกร เย็นตรัส
๘.	๐๓-๔๒๐๐๖	นายจิรายุส โพธิพิพิธ *
๙.	๐๓-๔๒๐๐๗	นายณัฐดนัย จุมทอง
๑๐.	๐๓-๔๒๐๐๘	นายอดิศร ปั่นศิริ
๑๑.	๐๓-๔๒๐๑๐	นายโยทิน ทศนอนันชัย
๑๒.	๐๓-๔๓๐๐๑	นางสาวพิมพ์ลดา กุลชาชัยสวัสดิ์
๑๓.	๐๓-๔๓๐๐๒	นางสาวยอดญาดา รัชนิพนธ์
๑๔.		นายชูศักดิ์ สวัสดิ์จ้อย

หมายเหตุ ผู้ที่มีสัญลักษณ์ *** ท้ายชื่อ ให้ติดต่อกลับมาคณะศิลปศึกษา เบอร์โทรศัพท์ ๐๒-๒๒๔-๔๗๐๔
 ต่อ ๒๑๖ ภายในวันและเวลาราชการ โดยด่วน

ให้ผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๒ (รอบ ๒) ตามรายชื่อดังกล่าว ปฏิบัติตามประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๒ (รอบ ๒) ดังนี้

วันเสาร์ที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๑

๐๘.๑๕ - ๐๘.๔๕ น. ลงทะเบียนรายงานตัวผู้มีสิทธิ์สอบ ณ อาคารคณะศิลปศึกษา
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. สอบวิชาเฉพาะสาขา (ปฏิบัติ)

วันอาทิตย์ที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๑

๐๘.๑๕ - ๐๘.๔๕ น. ลงทะเบียนรายงานตัวผู้มีสิทธิ์สอบ ณ อาคารคณะศิลปศึกษา
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. สอบสัมภาษณ์ความถนัดทางวิชาชีพครู

๑๓.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. สอบสัมภาษณ์ความถนัดทางศิลปะ

***เฉพาะสาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา สอบความถนัดทางศิลปะ ทฤษฎีศิลป์ (ข้อเขียน) และสัมภาษณ์ ดังนี้

๑๓.๐๐ - ๑๔.๓๐ น. สอบความถนัดทางศิลปะ ทฤษฎีศิลป์ (ข้อเขียน)

๑๔.๔๕ - ๑๖.๓๐ น. สอบสัมภาษณ์ความถนัดทางศิลปะ

๑. ผู้เข้าสอบต้องนำบัตรประจำตัวประชาชนมาในวันที่สอบ มิเช่นนั้นจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าห้องสอบ
๒. ผู้ที่สมัครและชำระเงินตามประกาศรับสมัครสอบภายในวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ และเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามประกาศรับสมัคร แต่ยังไม่ยื่นชื่อในประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือก ให้ดำเนินการติดต่อที่ คณะศิลปศึกษา อาคารคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (วังหน้า) ด้วยตนเอง หรือเบอร์โทรศัพท์ ๐๒-๒๒๔-๔๗๐๔ ต่อ ๒๑๖ สิ้นสุดภายในวันที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๑

จึงประกาศเพื่อให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิมณภัทร์ ถมังรักษ์สัตว์)

คณบดีคณะศิลปศึกษา

ข้อปฏิบัติสำหรับผู้เข้าสอบ

๑. ต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดนักศึกษาของสถานศึกษาเดิม หรือชุดสุภาพ (ห้ามสวมเสื้อยืดคอกลม กางเกงยีนส์ รองเท้าแตะเข้าห้องสอบ นักศึกษาหญิงต้องสวมกระโปรงทรงสุภาพ)
๒. ผู้เข้าสอบคัดเลือกต้องนำบัตรประจำตัวประชาชนมาในวันสอบ หากไม่มีบัตรประจำตัวประชาชน กรรมการกำกับห้องสอบจะไม่อนุญาตให้เข้าห้องสอบ ผู้ใดไม่มีบัตรประจำตัวประชาชนมาในวันสอบจะต้องแจ้งคณะกรรมการอำนวยการสอบเพื่อให้ประธานคณะกรรมการสอบพิจารณาความเหมาะสม
๓. ผู้เข้าสอบคัดเลือกต้องไปถึงสถานที่สอบก่อนเริ่มทำการสอบตามสมควร หากผู้ใดไปไม่ทันเวลาเริ่มการสอบ สัมภาษณ์ เกิน ๓๐ นาที จะไม่อนุญาตให้เข้าห้องสอบ
๔. ผู้เข้าสอบคัดเลือกต้องปฏิบัติตามคำแนะนำของกรรมการกำกับห้องสอบโดยเคร่งครัด
๕. ผู้เข้าสอบรายใดทุจริตหรือมีพฤติกรรมส่อไปในทางทุจริตจะถูกตัดสิทธิ์ในการสอบ
๖. หากผู้เข้าสอบมีความจำเป็นต้องเข้าห้องน้ำ ต้องขออนุญาตกรรมการกำกับห้องสอบเป็นกรณีพิเศษ
๗. ห้ามสูบบุหรี่และปิดเครื่องมือสื่อสารทุกชนิดในห้องสอบ