



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผน โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๒๔๘๒ ๒๑๗๔

ที่ ๖๖ ๐๘๐๑.๐๒/๗๒๒

วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๙

เรื่อง โปรดลงนามคำรับรองการปฏิบัติราชการตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

เรียน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ตามที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีมติอนุมัติแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เพื่อให้หน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิต
พัฒนศิลป์นำไปใช้เป็นแนวทางการปฏิบัติราชการตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ ตามความรับผิดชอบ ประเด็นยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ เป้าหมาย และรายละเอียด
อื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย นั้น

ในการนี้ กองนโยบายและแผน จึงได้จัดทำคำรับรองการปฏิบัติราชการตามแผนปฏิบัติ
ราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ เพื่อเป็นการลงนามสัญญาการปฏิบัติ
ราชการตามแผนปฏิบัติราชการ ระหว่างสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กับรองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณา หากเห็นชอบโปรดลงนามในคำรับรองฯ ดังแนบด้วย
จักเป็นพระคุณยิ่ง

สมพร

(นายวัชรินทร์ อ่าวสินธุ์ศิริ)
ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน

ทรง/๖๖ กข/๖๖

(นายวิรัช ก่อสันติมุขัง)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผน โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๒๕๘๒ ๒๑๗๔

ที่ วธ ๐๘๐๑/๗๔๕๕

วันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๙

เรื่อง คำรับรองการปฏิบัติราชการตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ

พ.ศ. ๒๕๖๐

เรียน รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ และได้รับความเห็นชอบจากสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เพื่อเป็นแนวทางให้แก่หน่วยงานในสังกัดในการปฏิบัติงาน ดำเนินงานกิจกรรม/โครงการ ให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการดังกล่าว นั้น

เพื่อให้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์การพัฒนาศาสนาบัณฑิตพัฒนศิลป์ แผนปฏิบัติราชการ และแผนปฏิบัติการได้อย่างมีประสิทธิภาพ จึงขอให้ท่านดำเนินการนำแผนปฏิบัติราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ ไปดำเนินงานกิจกรรม/โครงการให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ที่กำหนดไว้ตามคำรับรองการปฏิบัติราชการ ตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ ดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป

(นายวิรัช ก่อสันติมุขัง)

รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์



คำรับรองการปฏิบัติราชการ
ตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

๑. คำรับรองระหว่าง

นายวิรัช ก่อสันติมุขัง	รักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ผู้รับคำรับรอง
	และ	
นายวิรัช ก่อสันติมุขัง	รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ผู้ทำคำรับรอง

๒. คำรับรองฉบับนี้ เริ่มใช้ตั้งแต่วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐

๓. รายละเอียดของคำรับรอง ได้แก่ การปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ (ตามความรับผิดชอบที่ได้มอบหมาย) ตามที่ปรากฏอยู่ในเอกสารประกอบท้ายคำรับรองนี้

๔. ข้าพเจ้านายวิรัช ก่อสันติมุขัง ในฐานะรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้พิจารณาและเห็นชอบตามที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีมติเมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๙ กับแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ตัวชี้วัดของกลยุทธ์ เป้าหมาย และรายละเอียดอื่นๆ ตามที่กำหนดในเอกสารประกอบท้ายคำรับรองนี้ และข้าพเจ้ายินดีจะให้คำแนะนำ กำกับ และตรวจสอบผลการปฏิบัติราชการของ นายวิรัช ก่อสันติมุขัง รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เป็นไปตามคำรับรองที่จัดทำขึ้นนี้

๕. ข้าพเจ้า นายวิรัช ก่อสันติมุขัง รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ทำความเข้าใจ คำรับรองตามข้อ ๓ แล้ว ขอให้คำรับรองกับรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าจะมุ่งมั่นปฏิบัติราชการให้เกิดผลงานที่ดี ตามเป้าหมายของตัวชี้วัด แต่ละตัว ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ตามที่ให้คำรับรองไว้

๖. ผู้รับคำรับรองและผู้ทำคำรับรองการปฏิบัติราชการแลเห็นพ้องกันแล้วจึงได้ลงลายมือ ชื่อไว้เป็นสำคัญ

(นายวิรัช ก่อสันติมุขัง)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้รับคำรับรอง

(นายวิรัช ก่อสันติมุขัง)
รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้ทำคำรับรอง

แผนปฏิบัติการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

วิสัยทัศน์ : “สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นองค์กรชั้นนำด้านนาฏศิลป์ ดนตรี ศิลปะ และทัศนศิลป์บริหารจัดการโดยใช้หลักธรรมาภิบาลและนำสถาบันฯ สู่นานาชาติ”

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ	
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน				
ยุทธศาสตร์ที่ 5 ประชาสัมพันธ์ เสริมสร้างภาพลักษณ์ ของสถาบันฯ	1. แผนการประชาสัมพันธ์ เสริมสร้างภาพลักษณ์ของ สถาบันฯ 2. ข้อมูลผู้ที่มีส่วนได้ส่วน เสียของผู้รับบริการของ สถาบันฯ 3. ข้อมูลสำรวจความ ต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วน เสียของสถาบันฯ 4. ข้อมูลช่องทางในการ ประชาสัมพันธ์	ผลสำรวจภาพลักษณ์ของสถาบันฯ จากภาคส่วนเป้าหมาย	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	กลยุทธ์ที่ 1 สร้างช่องทาง ประชาสัมพันธ์ให้ เข้าถึง กลุ่มเป้าหมาย	1. จัดทำแผนประชาสัมพันธ์ที่หลากหลายช่องทาง สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย 2. สร้างเครือข่ายพันธมิตรที่มีศักยภาพในการสนับสนุนการประชาสัมพันธ์ได้ 3. มุ่งเน้นการประชาสัมพันธ์แบบเจาะจงกลุ่มเป้าหมาย เช่นการจัดบริการวิชาการ การแนะแนวการศึกษา เป็นต้น	1. อัตราการรับรู้ข้อมูล ข่าวสารของ กลุ่มเป้าหมายผ่านสื่อ ประชาสัมพันธ์ของ สถาบันฯ 2. จำนวนกลุ่มเป้าหมาย ที่เข้าถึงกิจกรรม หรือ สื่อประชาสัมพันธ์	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการจัดทำแผนแม่บท ประชาสัมพันธ์ของสถาบันฯ 2. โครงการผลิตสื่อประชาสัมพันธ์สถาบันฯ	
							3. จำนวนช่องทาง ประชาสัมพันธ์ใหม่	จำนวน ช่องทาง	7	รองอธิการบดี นายวิรัช				
						กลยุทธ์ที่ 2 สร้างตัวแทน ภาพลักษณ์ สถาบันฯ	1. ส่งเสริมสนับสนุนให้ นักเรียน นักศึกษา เข้าร่วมกิจกรรมการประกวด แข่งขันในเวทีในระดับต่างๆเพื่อสร้างชื่อเสียงให้กับตัวเองและสถาบันฯ 2. ส่งเสริมศิษย์เก่าที่มีชื่อเสียงในสังคม เป็นตัวแทนภาพลักษณ์ของสถาบันฯ	1. จำนวนกลุ่มเป้าหมาย ที่รู้จักตัวแทน ภาพลักษณ์สถาบันฯ 2. จำนวนตัวแทน ภาพลักษณ์สถาบันฯ	จำนวนคน	7,200	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์ / รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการประชาสัมพันธ์เสริมสร้าง ภาพลักษณ์ของสถาบันฯ 2. โครงการสัมมนาเสริมสร้างเครือข่าย ประชาสัมพันธ์สถาบันฯ 3. โครงการสำรวจการรับข้อมูลข่าวสาร โดยบุคคลภายนอก		
ยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาบุคลากร และ เครือข่ายฯ	1. นโยบายและ แผนพัฒนาบุคลากรและ เครือข่าย 2. ระเบียบ กฎหมาย ที่ เกี่ยวข้อง 3. ข้อมูลครูและบุคลากร ทางการศึกษา 4. การปฏิบัติงาน ภาระ งานที่ได้รับมอบหมาย การ ลาศึกษาต่อ 5. การได้รับฝึกอบรมด้าน วิชาการหรือวิชาชีพและ จรรยาบรรณวิชาชีพ 6. การได้รับทุนการศึกษา ทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ จากหน่วยงานภายในและ ภายนอก	1. อัตราตำแหน่งว่าง	ร้อยละ	3	รองอธิการบดี นายวิรัช	กลยุทธ์ที่ 1 เพิ่ม ประสิทธิภาพ การบริหาร อัตราค่าจ้างให้ เพียงพอต่อการ ปฏิบัติงาน	1. วางแผนอัตราค่าจ้างคนให้เหมาะสมกับการกิจและโครงสร้างขององค์กร 2. มีการจัดทำระบบฐานข้อมูลบุคลากรเพื่อใช้ในการพัฒนาบุคลากรอย่าง ทั่วถึง	อัตราตำแหน่งว่าง	ร้อยละ	3	รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการวิเคราะห์อัตราค่าจ้างสถานะ บุคลากรในปัจจุบัน		
		2. อัตราของบุคลากรที่มีสมรรถนะ ตามเกณฑ์ที่สถาบันฯ กำหนด	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	กลยุทธ์ที่ 2 เพิ่มศักยภาพ คุณภาพบุคลากร ให้เหมาะสม กับทิศทางการ พัฒนาของ สถาบันฯ	1. มีนโยบาย แผนงาน และมาตรการด้านการบริหารงานบุคลากรเพื่อให้ ได้มาซึ่งบุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถ และเพียงพอต่อการปฏิบัติหน้าที่ 2. ส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนา ให้รับทุนการศึกษา 3. ส่งเสริม และสนับสนุนการจัดอบรม/เข้าร่วมอบรม สัมมนา เพื่อเพิ่มพูน ความรู้ในสายงานและที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาตนเองมีการพัฒนาบุคลากร อย่างต่อเนื่อง 4. วางแผน ส่งเสริม และพัฒนาบุคลากรสายวิชาการให้มีสัดส่วนคุณวุฒิ และตำแหน่งทางวิชาการอยู่ในระดับที่ได้มาตรฐานตามที่สถาบันฯกำหนด	1. อัตราของบุคลากรที่มี สมรรถนะตามเกณฑ์ที่ สถาบันฯกำหนด	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการฝึกอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการหลักสูตรการ ส่งเสริมศักยภาพและความก้าวหน้าทางด้านวิชาการ สำหรับบุคลากรสายผู้สอน (การจัดทำผลงาน ผศ. รศ. คศ.3 คศ.4)ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 2. โครงการอบรมสัมมนาเพื่อพัฒนาองค์กรและบุคลากร สายสนับสนุน สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (Organization Development) 3. โครงการอบรมเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตบุคลากร สถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 4. โครงการพัฒนาผู้บริหารสายสนับสนุนระดับกลางและ ระดับสูง (การส่งบุคลากรเข้าร่วมฝึกอบรมกับหน่วยงาน ภายนอก) 5. โครงการพัฒนานักบริหารระดับสูง รุ่นที่ 1 สถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์		

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน			
	7. การได้เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนกับสถานศึกษาอื่นหรือหน่วยงานองค์กรภายนอกโดยตรง 8. การได้รับการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่เหมาะสมการได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องด้านวิชาการหรือวิชาชีพหรือผลงาน	3. สัดส่วนคณาจารย์/อาจารย์ปริญญาตรี โท เอก	ร้อยละ	61/36/3	รองอธิการบดี นายวิรัช		5. วางแผน ส่งเสริม และพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ ความสามารถที่เหมาะสม เพื่อความก้าวหน้าตามตำแหน่งงาน (Career Path) หรือวิชาชีพที่ครองอยู่	2. สัดส่วนคณาจารย์/อาจารย์ปริญญาตรี โท เอก	ร้อยละ	61/36/3	รองอธิการบดี นายวิรัช	6. โครงการพัฒนาบุคลากรตามสมรรถนะรายบุคคล (การส่งบุคลากรเข้าร่วมฝึกอบรมกับหน่วยงานภายนอก) 7. โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรฝ่ายวิชาการ 8. โครงการพัฒนาศักยภาพผู้ปฏิบัติงานด้านสารบรรณ 9. โครงการเพิ่มศักยภาพการปฏิบัติงานด้านการเงินและบัญชีและพัสดุ 10. โครงการทุนการศึกษาเพื่อพัฒนาข้าราชการครูคณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม	
		4. ระดับความผูกพันโดยเฉลี่ยของบุคลากร (ต่อสถาบันฯ)	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	<u>กลยุทธ์ที่ 3</u> เพิ่มความผูกพันของบุคลากรต่อสถาบันฯ	1. ส่งเสริม และพัฒนาคุณภาพชีวิตของบุคลากรให้มีคุณภาพชีวิต และสวัสดิการที่ดีขึ้นตามกรอบงบประมาณ อันจะนำไปสู่ความจงรักภักดีต่อองค์กร 2. ส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนา ให้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องด้านวิชาการหรือวิชาชีพหรือจรรยาบรรณวิชาชีพจากหน่วยงานหรือองค์กรภายนอก	1. ระดับความผูกพันโดยเฉลี่ยของบุคลากร	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการยกย่อง เชิดชูเกียรติคณาจารย์ ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา	
<u>ยุทธศาสตร์ที่ 7</u> พัฒนาสภาพแวดล้อมการเรียนรู้โครงสร้างพื้นฐาน และเทคโนโลยีสนับสนุน	1. แผนพัฒนาสภาพแวดล้อมเพื่อให้เอื้อต่อการจัดการเรียนรู้ 2. แผนพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานและเทคโนโลยี 3. แผนการใช้อาคารสถานที่	ผลสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษา และบุคลากร ในด้านสภาพแวดล้อมการเรียนรู้โครงสร้างพื้นฐาน และเทคโนโลยีสนับสนุน การเรียนรู้และการปฏิบัติงาน	ระดับค่าเฉลี่ย	4	รองอธิการบดี นายวิรัช / รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	<u>กลยุทธ์ที่ 1</u> ปรับปรุงอาคารสถานที่และระบบสาธารณูปโภคพัฒนาสภาพแวดล้อมและภูมิทัศน์ให้เอื้อต่อการเรียนและการทำงานอย่างมีความสุขปลอดภัย	1. จัดทำแผนแม่บทพัฒนาอาคารสถานที่อย่างเต็มรูปแบบ 2. ส่งเสริมสนับสนุนและการพัฒนาสิ่งแวดล้อม และสิ่งอำนวยความสะดวก และเทคโนโลยี อันเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการเรียนการสอน ตลอดจนการบริการด้านสุขภาพอนามัย 3. ปรับปรุงสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ 4. ดำเนินการตาม master plan และปรับปรุงตามสภาพหรือปัญหาที่เกิดขึ้น	1. ร้อยละความสำเร็จของการปรับปรุงอาคารสถานที่ ระบบสาธารณูปโภคสภาพแวดล้อม และภูมิทัศน์ตามแผนงาน	ร้อยละความสำเร็จ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการปรับปรุง พัฒนาอาคาร สถานที่ และสภาพภูมิทัศน์	
<u>ยุทธศาสตร์ที่ 8</u> พัฒนาระบบบริหารจัดการ	1. วิสัยทัศน์ นโยบาย แผนยุทธศาสตร์พัฒนาและแผนปฏิบัติราชการ 2. ข้อมูลการประกันคุณภาพการศึกษา 3. ข้อมูลงบประมาณ 4. ระดับความสำเร็จในกระบวนการบริหารความเสี่ยง	2. ระดับความโปร่งใสในการปฏิบัติงาน	ระดับ	4	รองอธิการบดี นายวิรัช	<u>กลยุทธ์ที่ 2</u> พัฒนาคุณธรรมจริยธรรม และความโปร่งใสในการดำเนินงาน	<u>มาตรการ</u> 1. มีระบบการบริหารองค์กรที่ยึดหลักธรรมาภิบาล เพื่อความยั่งยืนโดยคำนึงถึงการมีส่วนร่วมของบุคลากรมีแผนการดำเนินงานที่ชัดเจน มีระบบตรวจสอบ และประเมินปรับปรุงการทำงานให้ดีขึ้นอย่างต่อเนื่องเป็นรูปธรรม 2. ใช้หลักการบริหารแบบบูรณาการ ส่งเสริมให้บุคลากรในองค์กรมีส่วนร่วมในการบริหารโดยใช้ระบบวงจรคุณภาพ PACA เพื่อพัฒนางานให้เป็นระบบ 3. มีความโปร่งใสในการดำเนินงานอบรมและปลูกจิตสำนึกให้ข้าราชการ พนักงาน ลูกจ้าง มีคุณธรรม จริยธรรม ในการปฏิบัติหน้าที่ โดยยึดถือระเบียบ กฎหมาย เป็นหลัก <u>แนวทาง</u> 1) จัดประชุมผู้บริหาร เพื่อสร้างความเข้าใจและให้ส่วนราชการในสังกัดดำเนินการรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้อง 2) มีหนังสือแจ้งเวียนหน่วยงานจัดทำข้อมูล เพื่อรวบรวมส่งให้ผู้ประเมินดังนี้ - รายชื่อเจ้าหน้าที่ของรัฐ/พนักงาน/ลูกจ้างของหน่วยงาน ตามจำนวนที่ผู้ประเมินกำหนด - จัดประชุมผู้บริหารและผู้เกี่ยวข้องเพื่อ ตอบและส่งแบบประเมินเชิงประจักษ์ (แบบประเมิน Evidence Base) พร้อมทั้งแนบข้อมูลหลักฐานประกอบตามสำหรับหน่วยงานให้ผู้ประเมินตามระยะเวลาที่กำหนด 3) อุทธรณ์ผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสฯ เบื้องต้น ตามระยะเวลาที่ผู้ประเมินกำหนด 4) รับผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสฯ พร้อมข้อเสนอแนะในการพัฒนาการดำเนินงานของหน่วยงาน 5) นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะมาจัดทำแผนปรับปรุงการดำเนินงาน	1. ระดับความโปร่งใสในการปฏิบัติงาน	ระดับ	4	รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการอบรมพัฒนาเครือข่ายการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบ ของข้าราชการครูคณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษาในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน			
		3. ต้นทุนในการบริหารจัดการของสถาบันฯ ลดลง	ร้อยละ	10	รองอธิการบดี นายวิรัช	กลยุทธ์ที่ 3 เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการและการกำกับขับเคลื่อนสถานศึกษา	1. พัฒนา กระบวนการสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจเป็นระบบที่สมบูรณ์สามารถเชื่อมโยงกับ หน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภายในและภายนอก 2. สร้างระบบการประเมินและบริหารความเสี่ยงที่เหมาะสมกับสภาพองค์กร โดยสามารถควบคุมปัจจัย และกระบวนการดำเนินงานเพื่อลดความเสียหายในกระบวนการบริหารความเสี่ยง ให้อยู่ในระดับที่ยอมรับได้	1. ต้นทุนในการบริหารจัดการของสถาบันฯ ลดลง	ร้อยละ	10	รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการสัมมนาการทบทวนแผนกลยุทธ์การพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2560 2. โครงการสัมมนาการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์การพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2560 3. โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2560 4. โครงการสัมมนาการทบทวนแผนกลยุทธ์การพัฒนาสำนักงานอธิการบดี ประจำปี พ.ศ. 2560 5. โครงการสัมมนาการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์การพัฒนาสำนักงานอธิการบดี ประจำปี พ.ศ. 2560 6. การประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองกระบวนการพัฒนาแผนสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 7. โครงการวันสถาปนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 8. โครงการพัฒนาจัดทำมาตรฐานกระบวนการงาน ของ กองกลาง 9. โครงการพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2559 (เงินทูลเกล้าถวายสมเด็จพระเทพรัตนฯ 300,000 บาท) 10. โครงการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 11. โครงการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (สัญจร) 12. โครงการประชุมสภาวิชาการ 13. โครงการประชุมสภาคณาจารย์และบุคลากร 14. ติดตามประสิทธิผลของตัวบ่งชี้ตามแผนกลยุทธ์ รอบ 6 เดือน และ 12 เดือน (ไม่ใช้งบประมาณ)	ผู้รับผิดชอบกิจกรรมที่ 14 รองอธิการบดี นางวาสนา



คำรับรองการปฏิบัติราชการ
ตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

๑. คำรับรองระหว่าง

นายวิรัช ก่อสันติมุขัง รักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผู้รับคำรับรอง
และ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์โพธิพันธ์ พานิช รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผู้ทำคำรับรอง

๒. คำรับรองฉบับนี้ เริ่มใช้ตั้งแต่วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐

๓. รายละเอียดของคำรับรอง ได้แก่ การปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ (ตามความรับผิดชอบที่ได้มอบหมาย) ตามที่ปรากฏอยู่ในเอกสารประกอบท้ายคำรับรองนี้

๔. ข้าพเจ้านายวิรัช ก่อสันติมุขัง ในฐานะรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้พิจารณาและเห็นชอบตามที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีมติเมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๙ กับแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ตัวชี้วัดของกลยุทธ์ เป้าหมาย และรายละเอียดอื่นๆ ตามที่กำหนดในเอกสารประกอบท้ายคำรับรองนี้ และข้าพเจ้ายินดีจะให้คำแนะนำ กำกับ และตรวจสอบผลการปฏิบัติราชการของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์โพธิพันธ์ พานิช รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เป็นไปตามคำรับรองที่จัดทำขึ้นนี้

๕. ข้าพเจ้า ผู้ช่วยศาสตราจารย์โพธิพันธ์ พานิช รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ทำความเข้าใจ คำรับรองตามข้อ ๓ แล้ว ขอให้คำรับรองกับรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าจะมุ่งมั่นปฏิบัติราชการให้เกิดผลงานที่ดีตามเป้าหมายของตัวชี้วัด แต่ละตัว ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ตามที่ให้คำรับรองไว้

๖. ผู้รับคำรับรองและผู้ทำคำรับรองการปฏิบัติราชการแลเห็นพ้องกันแล้วจึงได้ลงลายมือ ชื่อไว้เป็นสำคัญ

(นายวิรัช ก่อสันติมุขัง)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้รับคำรับรอง

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์โพธิพันธ์ พานิช)
รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้ทำคำรับรอง

แผนปฏิบัติการราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

วิสัยทัศน์ : “สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นองค์กรชั้นนำด้านนาฏศิลป์ ดนตรี ศิลปะ และทัศนศิลป์บริหารจัดการโดยใช้หลักธรรมาภิบาลและนำสถาบันฯ สู่นานาชาติ”

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ						
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน									
ยุทธศาสตร์ที่ 1 จัดการเรียนการสอนและพัฒนาผู้สำเร็จการศึกษาสอดคล้องกับกลไกการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และไทยแลนด์ 4.0	1. แผนการรับนักเรียนนักศึกษา 2. ข้อมูลจำนวนนักเรียน/ผู้สำเร็จการศึกษาที่จบการศึกษา 3. ข้อมูลจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาที่มีคุณลักษณะพึงประสงค์ 4. ข้อมูลจำนวนนักเรียน/บัณฑิตที่จบการศึกษาภายในเวลาที่กำหนด 5. ข้อมูลการมีงานทำหรือศึกษาต่อภายใน 12 เดือน 6. การจัดทำแผนการเรียนรู้ตามกรอบคุณวุฒิ มคอ 3 7. การพัฒนาหลักสูตร ปี 2559 8. ข้อเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงาน หรือองค์กรต่างๆ เพื่อการพัฒนาทั้งผู้เรียน บุคลากรจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21	1. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาที่จบการศึกษา			รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	กลยุทธ์ที่ 1 กลยุทธ์การแนะนำการศึกษาและคัดเลือกนักศึกษาเชิงรุก	1. การแนะนำนักศึกษาต่อในกลุ่มเป้าหมายแบบเจาะจง 2. การรับสมัคร การคัดเลือกนักเรียน – นักศึกษา ในช่วงเวลาที่เหมาะสม 3. จัดทำแผนประชาสัมพันธ์คณะวิชาที่หลากหลายช่องทาง ทั้งในรูปแบบ Above The Line และ Below the line 4. เพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบ Mass market คือแบบภาพรวม เช่นจัดทำแผนการจัดการกิจกรรมกับบริษัทเซ็นทรัลพัฒนา การฝึกกำลังพนักงานกับหน่วยงานที่สามารถสนับสนุนการประชาสัมพันธ์ เป็นต้น 5. มุ่งเน้นการประชาสัมพันธ์แบบเจาะจงกลุ่มเป้าหมาย เช่น การจัดบริการวิชาการ การแนะนำการศึกษา เป็นต้น	1. จำนวนกลุ่มเป้าหมายที่เข้าถึง	คน	6,600	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	1. โครงการแนะนำการศึกษาต่อเชิงรุก 2. รับสมัครนักศึกษาเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี 3. รับสมัครบุคคลเข้าศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษา 4. จัดทำหลักสูตรปริญญาตรีต่อเนื่อง วิทยาลัยช่างศิลป์ 5. โครงการจัดทำหลักสูตรทัศนศิลป์ศึกษา (หลักสูตร 5 ปี) 6. โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการหลักสูตรทัศนศิลป์นานาชาติ สาขาออกแบบนิเทศศิลป์ 7. โครงการพัฒนาหลักสูตรทุกระดับ 74 หลักสูตร 8. โครงการอบรมสัมมนาเสริมสร้างคุณภาพชีวิตนักศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา 9. สัมมนาวิชาการและนิทรรศการทางดุริยางคศิลป์ไทย 10. สัมมนาวิชาการและนิทรรศการทางนาฏศิลป์ไทย 11. สัมมนาคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา 12. โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการการเขียนวิทยานิพนธ์เชิงคุณภาพ 13. โครงการสัมมนาเผยแพร่องค์ความรู้ศิลปินแห่งชาติ 14. โครงการสัมมนาคุรุชาตฤกษ์ศิลปินไทยศึกษา 15. โครงการสัมมนาวิชาการบัณฑิตศึกษา 16. โครงการจัดทำข้อสอบมาตรฐานภาษาอังกฤษ 17. โครงการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา							
		1.1 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	คน	1,000				รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	2. จำนวนผู้สมัคร	คน	4,000		รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	3. ระดับความสำเร็จของการดำเนินกิจกรรมแนะนำตามแผน	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์		
		1.2 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	คน	1,050						รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	จำนวนรายวิชาที่เรียนสอนแบบ Active Learning				วิชา	23		รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	1. โครงการจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning Teacher ในระดับอุดม ระดับอาชีวศึกษา และระดับพื้นฐานการศึกษา 2. โครงการทำวิจัยในชั้นเรียน โดยมีการนำการจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning Teacher ไปใช้ในระดับอุดม ระดับอาชีวศึกษา และระดับพื้นฐานการศึกษา 3. โครงการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด STAR STEMS
		1.3 ระดับอาชีวศึกษา	คน	240											รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์ / รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์	กลยุทธ์ที่ 2 กลยุทธ์การจัดการศึกษาด้วยกระบวนการเรียนรู้แบบ Active Learning			
		1.4 ระดับปริญญาตรี	คน	550				- ระดับอาชีวศึกษา	วิชา				7	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์					
		1.5 ระดับปริญญาโท	คน	30				- ระดับพื้นฐานการศึกษา	วิชา	8	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์								
		2. อัตราของจำนวนผู้สำเร็จการศึกษา ที่มีคุณลักษณะพึงประสงค์						รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์ / รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์	1. พัฒนาศักยภาพนักศึกษาให้ได้ตามเกณฑ์มาตรฐานของสถาบันฯ ให้เป็นที่ยอมรับระดับชาติตลอดจนรองรับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 2. ติดตามและประเมินผลบัณฑิตที่จบการศึกษาเพื่อประเมินผลสู่การพัฒนา 3. พัฒนาด้านภาษาต่างประเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อรองรับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 4. ส่งเสริมให้นักศึกษาเป็นมืออาชีพด้านงานศิลปวัฒนธรรมในระดับชาติ/นานาชาติ บนพื้นฐานการเรียนรู้แบบ Active Learning 5. ผลิตรายการวีดิทัศน์ช่วยสอนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน 6. ปรับปรุงและพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนให้มีความหลากหลายเหมาะสมกับธรรมชาติเนื้อหาวิชา และบริบทของผู้เรียน โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ มีการบูรณาการระหว่างศิลปวัฒนธรรมและการบริการวิชาการ ตามเรียนรู้แบบ Active Learning 7. พัฒนาทักษะและศักยภาพของนักศึกษา ทั้งในด้านทักษะของการเรียนรู้ด้วยตนเอง การสร้างเสริมบุคลิกภาพที่ส่งเสริมการแสดงออก เหมาะสม มีความคิดสร้างสรรค์ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม	2. จำนวน Active Learning Teacher			คน		245	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์			
		2.1 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	ร้อยละ	90						- ระดับอุดมศึกษา			คน	120	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์				
		2.2 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	ร้อยละ	90						- ระดับอาชีวศึกษา	คน		25	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์					
		2.3 ระดับอาชีวศึกษา	ร้อยละ	90						- ระดับพื้นฐานการศึกษา	คน		100				รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์		
		2.4 ระดับปริญญาตรี	ร้อยละ	90						ผลประเมินการเรียนการสอน Positive Learning Experience	ร้อยละ		70					รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	
		2.5 ระดับปริญญาโท	ร้อยละ	90				3. จำนวนงานวิจัยชิ้นเรียน	ชิ้น	25	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์								
		3. อัตราการมีงานทำหรือศึกษาต่อภายใน 12 เดือน						- ระดับอุดมศึกษา	ชิ้น	12			รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์						
		3.1 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	ร้อยละ	95										รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์					

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน			
		3.2 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	ร้อยละ	95			8. พัฒนาบุคลากรของคณะให้สามารถนำเทคโนโลยีและองค์ความรู้ใหม่มาใช้ในการเรียนการสอนสู่การเป็น Active Learning Teacher 9. การพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนไทยแลนด์ 4.0 10. ส่งเสริมผู้สอนจัดกิจกรรมการพัฒนาผู้เรียนโดยใช้ STEM Ed การนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปสอนสอดแทรกในรายวิชาต่างๆ	- ระดับอาชีวศึกษา	ชิ้น	3	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์		
		3.3 ระดับอาชีวศึกษา	ร้อยละ	95				- ระดับพื้นฐานการศึกษา	ชิ้น	10			
		3.4 ระดับปริญญาตรี	ร้อยละ	95				4. จำนวนสถานศึกษาที่จัดการเรียนการสอนแบบ STAR STEMS	แห่ง	15			
		3.5 ระดับปริญญาโท	ร้อยละ	100				5. จำนวนรายวิชาที่สอนสอดแทรก/หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงทั้ง 18 แห่ง	รายวิชา	3			
		4. อัตราของการจบการศึกษาภายในเวลาที่กำหนด			รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	กลยุทธ์ที่ 3 กลยุทธ์ด้านการพัฒนาทักษะและศักยภาพของนักศึกษาด้วยกิจกรรมนอกหลักสูตรและระบบงานบริการนักศึกษา	1. พัฒนาระบบการให้บริการให้ได้มาตรฐาน สนับสนุนสิ่งอำนวยความสะดวกให้นักศึกษา 2. การจัดสวัสดิการและสิ่งอำนวยความสะดวกให้นักเรียนนักศึกษา 3. สนับสนุนทุนการศึกษา 4. ส่งเสริมให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมนอกหลักสูตร 5. แผนพัฒนาทักษะและศักยภาพของนักศึกษา	ขีดความสามารถในการให้บริการ (Service Capacity) เช่น ห้องสมุด, ห้องพยาบาล, ห้องแนะแนวให้คำปรึกษา สวัสดิการนักศึกษา, ห้องคอมพิวเตอร์, ห้องทะเบียน	ร้อยละ	81	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์ / รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	1. โครงการสานสัมพันธ์ฉันพี่น้องของคณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษา 2. โครงการเลือกตั้งคณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษา ปีการศึกษา 2560 3. โครงการประกวดดาว เดือน ดาวเทียมตัวแทนสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์/ประชาชนเชียร์ 4. โครงการยกย่องเชิดชูเกียรติ นักศึกษาดีเด่นสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 5. ค่าใช้จ่ายงานบริการห้องพยาบาล 6. โครงการแข่งขันทักษะทางวิชาการ	
		4.1 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	ร้อยละ	80									
		4.2 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	ร้อยละ	80									
		4.3 ระดับอาชีวศึกษา	ร้อยละ	75									
		4.4 ระดับปริญญาตรี	ร้อยละ	90									
		4.5 ระดับปริญญาโท	ร้อยละ	90									
ยุทธศาสตร์ที่ 2	1. จำนวนนักวิจัย 2. แผนข้อเสนองานวิจัย 3. ข้อมูลงานวิจัยของสถาบัน 4. ข้อมูลแหล่งทุนจากภายนอก 5. แผนพัฒนานักวิจัย	1. ผลสำรวจภาพลักษณ์ทางด้านผลงานวิจัยวิชาการ ของสถาบันฯ จากภาคส่วนเป้าหมาย	ร้อยละ	87	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	กลยุทธ์ที่ 1 พัฒนานักวิจัยรุ่นใหม่	พัฒนาบุคลากรเกี่ยวกับการทำงานวิจัย สนับสนุน ส่งเสริมให้เกิดการพัฒนานักวิจัยอย่างต่อเนื่อง และนักวิจัยรุ่นใหม่	จำนวนนักวิจัยที่ได้รับการพัฒนา	คน	5	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	โครงการอบรมการเขียนโครงการเพื่อเสนอขอรับทุน	
						กลยุทธ์ที่ 2	1. เร่งรัด ส่งเสริมการวิจัยของอาจารย์ และนักศึกษา และพัฒนานักวิจัยรุ่นใหม่ โดยจัดหาทุนวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน การสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมใหม่ให้มีประสิทธิภาพ และสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น 2. สนับสนุนให้มีการนำเสนอผลงานวิจัยในรูปแบบต่างๆ และมีการเผยแพร่ผลงานวิจัยอย่างเป็นระบบทั้งระดับชาติ และระดับนานาชาติเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ต่อองค์กรภายนอก 3. พัฒนาระบบการบริหารจัดการความรู้จากงานวิจัย 4. จัดทำแผนการเผยแพร่งานวิจัยสร้างสรรค์	1. จำนวนงานวิจัยที่ได้รับการ Citation/อ้างอิง 2. จำนวนงานวิจัยที่จัดทำแล้วเสร็จ 3. จำนวนกลุ่มเป้าหมายที่ได้รับการสื่อสาร เผยแพร่	ชิ้น	3	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	1. โครงการวิจัยทางการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม 2. โครงการการพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมสู่มาตรฐานสากล	
						กลยุทธ์ที่ 3	1. แสวงหาและเผยแพร่ข่าวสารแหล่งทุนวิจัยจากภาคเอกชนและจากภาครัฐที่สนับสนุนเพื่อจัดทำงานวิจัย 2. จัดโครงการอบรมเพื่อพัฒนาการเขียนโครงการวิจัยเพื่อรับทุนวิจัยจากภายนอกเพื่อจัดทำงานวิจัย	จำนวนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่ได้รับทุนจากแหล่งทุนภายนอก	ชิ้น	3	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	โครงการสนับสนุนนักวิจัยรุ่นใหม่เพื่อขอรับเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอก	

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน			
ยุทธศาสตร์ที่ 4 บริการทางวิชาการที่ช่วยสืบสานเผยแพร่วัฒนธรรมในศิลปวัฒนธรรมในระดับต่างๆ	1. ข้อมูลการบริการทางวิชาการที่ช่วยสืบสานเผยแพร่วัฒนธรรม 2. ข้อมูลการบริการทางวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมที่สร้างรายได้	2. ผลสำรวจภาพลักษณ์ทางด้านการบริการวิชาการของสถาบันฯ จากภาคส่วนเป้าหมาย	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายสมชาย / รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	กลยุทธ์ที่ 2 จัดทำหลักสูตรระยะสั้นทางศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์ และทัศนศิลป์ที่เป็นหลักสูตรภาษาไทยหรือหลักสูตร	1. จัดกิจกรรมบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมแก่สังคมตามความต้องการของชุมชน 2. จัดทำหลักสูตรระยะสั้น ด้านนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์ และทัศนศิลป์ที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้รับบริการ	จำนวนหลักสูตรระยะสั้น ด้านนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์ และทัศนศิลป์ ที่ได้รับการพัฒนาและให้บริการสำหรับกลุ่มเป้าหมาย	จำนวนหลักสูตร	4	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	1. การจัดทำพัฒนาหลักสูตรระยะสั้น ด้านนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์ และทัศนศิลป์ 2. การอบรมหลักสูตรระยะสั้น ด้านนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์ และทัศนศิลป์	
ยุทธศาสตร์ที่ 7 พัฒนาสภาพแวดล้อมการเรียนรู้โครงสร้างพื้นฐาน และเทคโนโลยีสนับสนุน	1. แผนพัฒนาสภาพแวดล้อมเพื่อให้อี้อต่อการจัดการเรียนรู้ 2. แผนพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานและเทคโนโลยี 3. แผนการใช้อาคารสถานที่	ผลสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษา และบุคลากร ในด้านสภาพแวดล้อมการเรียนรู้โครงสร้างพื้นฐาน และเทคโนโลยีสนับสนุน การเรียนรู้และการปฏิบัติงาน	ระดับค่าเฉลี่ย	4	รองอธิการบดี นายวิรัช / รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	กลยุทธ์ที่ 2 พัฒนาโครงสร้างพื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศฯ	1. วางแผนพัฒนาด้านเทคโนโลยีสารสนเทศฯ 2. จัดหางบประมาณด้านเทคโนโลยีสารสนเทศฯ 3. พัฒนาระบบอินเทอร์เน็ต WIFI ครอบคลุมทั่วทุกวิทยาลัย 4. สนับสนุนการเรียนการสอนและการเรียนรู้ด้วยระบบสืบค้นทางไกล 5. จัดห้องเรียนที่มีสื่อเทคโนโลยีพร้อมเพรียง	1. ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศฯ ตามแผนงาน	ร้อยละความสำเร็จ	83	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	1. โครงการพัฒนาระบบทะเบียน - วัดผลระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
ยุทธศาสตร์ที่ 8 พัฒนาระบบบริหารจัดการฯ	1. วิสัยทัศน์ นโยบาย แผนยุทธศาสตร์พัฒนาและแผนปฏิบัติราชการ 2. ข้อมูลการประกันคุณภาพการศึกษา 3. ข้อมูลงบประมาณ 4. ระดับความสำเร็จในกระบวนการบริหารความเสี่ยง	ผลประเมินระบบ และกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา	ระดับ	4	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	กลยุทธ์ที่ 1 พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการประกันคุณภาพการศึกษาเข้าสู่ระดับมาตรฐานสากล	1. พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาทั้งระดับพื้นฐานและระดับอุดมศึกษาให้มีความรู้แก่บุคลากรให้เห็นความสำคัญของการประกันคุณภาพ 2. การสร้างเครือข่ายการประกันคุณภาพกับหน่วยงานอื่นๆเพื่อพัฒนาคุณภาพการประกันคุณภาพ 3. มีการวางแผนพัฒนาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารงานด้านงานประกันคุณภาพการศึกษา 4. การจัดทำระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจต้องครอบคลุมพันธกิจทั้งการจัดการเรียน การสอน การวิจัย การบริหารจัดการ ด้านการเงินที่สามารถนำไปใช้ในการดำเนินการประกันคุณภาพได้	1. ระดับความสำเร็จในการพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาเข้าสู่ระดับมาตรฐานสากล	ระดับ	4	รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์	1. โครงการอบรมสัมมนาพัฒนาคุณภาพการศึกษาโดยนำผลประกันคุณภาพมาพัฒนาสำหรับผู้ปฏิบัติงานประกันคุณภาพการศึกษาภายในหน่วยงานในสังกัด ปีการศึกษา 2559 และสนองนโยบาย 1 ช่วย 9 ของ สมศ. 2. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการจัดทำมาตรฐานกระบวนการปฏิบัติงาน สำนักงานอธิการบดี 3. โครงการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในปีการศึกษา 2560 ระดับอุดมศึกษา	



คำรับรองการปฏิบัติราชการ
ตามแผนปฏิบัติการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

๑. คำรับรองระหว่าง

นายวิรัช ก่อสันติมุขัง รักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผู้รับคำรับรอง
และ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์เฉลิมศักดิ์ รัตนจันทร์ รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผู้ทำคำรับรอง

๒. คำรับรองฉบับนี้ เริ่มใช้ตั้งแต่วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐

๓. รายละเอียดของคำรับรอง ได้แก่ การปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ (ตามความรับผิดชอบที่ได้มอบหมาย) ตามที่ปรากฏอยู่ในเอกสารประกอบท้ายคำรับรองนี้

๔. ข้าพเจ้านายวิรัช ก่อสันติมุขัง ในฐานะรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้พิจารณาและเห็นชอบตามที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีมติเมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๙ กับแผนปฏิบัติการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ตัวชี้วัดของกลยุทธ์ เป้าหมาย และรายละเอียดอื่นๆ ตามที่กำหนดในเอกสารประกอบท้ายคำรับรองนี้ และข้าพเจ้ายินดีจะให้คำแนะนำ กำกับ และตรวจสอบผลการปฏิบัติราชการของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เฉลิมศักดิ์ รัตนจันทร์ รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เป็นไปตามคำรับรองที่จัดทำขึ้นนี้

๕. ข้าพเจ้าผู้ช่วยศาสตราจารย์เฉลิมศักดิ์ รัตนจันทร์ รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ทำความเข้าใจ คำรับรองตามข้อ ๓ แล้ว ขอให้คำรับรองกับรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าจะมุ่งมั่นปฏิบัติราชการให้เกิดผลงานที่ดี ตามเป้าหมายของตัวชี้วัดแต่ละตัวให้เกิดประโยชน์สูงสุด ตามที่ให้คำรับรองไว้

๖. ผู้รับคำรับรองและผู้ทำคำรับรองการปฏิบัติราชการแลเห็นพ้องกันแล้วจึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นสำคัญ

(นายวิรัช ก่อสันติมุขัง)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้รับคำรับรอง

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์เฉลิมศักดิ์ รัตนจันทร์)
รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้ทำคำรับรอง

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน			
ยุทธศาสตร์ที่ 5 ประชาสัมพันธ์ เสริมสร้างภาพลักษณ์ ของสถาบันฯ	1. แผนการประชาสัมพันธ์ เสริมสร้างภาพลักษณ์ของ สถาบันฯ 2. ข้อมูลผู้ที่มีส่วนได้ส่วน เสียของผู้รับบริการของ สถาบัน 3. ข้อมูลสำรวจความ ต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วน เสียของสถาบันฯ 4. ข้อมูลช่องทางในการ ประชาสัมพันธ์	1. ผลสำรวจภาพลักษณ์ของ สถาบันฯ จากภาคส่วนเป้าหมาย	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	กลยุทธ์ที่ 2 สร้างตัวแทน ภาพลักษณ์ สถาบันฯ	1. ส่งเสริมสนับสนุนให้ นักเรียน นักศึกษา เข้าร่วม กิจกรรมการประกวดแข่งขันในเวทีในระดับต่างๆเพื่อสร้าง ชื่อเสียงให้กับตัวเองและสถาบันฯ 2. ส่งเสริมศิษย์เก่าที่มีชื่อเสียงในสังคม เป็นตัวแทน ภาพลักษณ์ของสถาบันฯ	1. จำนวน กลุ่มเป้าหมายที่รู้จัก ตัวแทนภาพลักษณ์ สถาบันฯ	จำนวนคน	7,200	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์ / รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการประชาสัมพันธ์เสริมสร้าง ภาพลักษณ์ของสถาบันฯ 2. โครงการสัมมนาเสริมสร้างเครือข่าย ประชาสัมพันธ์สถาบันฯ 3. โครงการสำรวจการรับข้อมูลข่าวสารโดย บุคคลภายนอก	
							2. จำนวนตัวแทน ภาพลักษณ์สถาบันฯ	จำนวนคน	4	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์ / รองอธิการบดี นายวิรัช			
ยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาบุคลากร และ เครือข่ายฯ	1. นโยบายและ แผนพัฒนาบุคลากรและ เครือข่าย 2. ระเบียบ กฎหมาย ที่ เกี่ยวข้อง 3. ข้อมูลครูและบุคลากร ทางการศึกษา 4. การปฏิบัติงาน ภาระ งานที่ได้รับมอบหมาย การ ลาศึกษาต่อ 5. การได้รับฝึกอบรมด้าน วิชาการหรือวิชาชีพและ จรรยาบรรณวิชาชีพ 6. การได้รับทุนการศึกษา ทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ จากหน่วยงานภายในและ ภายนอก 7. การได้เข้าร่วมโครงการ แลกเปลี่ยนกับสถานศึกษา อื่นหรือหน่วยงานองค์กร ภายนอกโดยตรง	จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับ สถาบันฯ	จำนวน	16	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์/ รองอธิการบดี นายสมชาย	กลยุทธ์ที่ 4 พัฒนาเครือข่าย ความร่วมมือ ด้านต่างๆ กับ สถาบัน / องค์กร / หน่วยงาน / ศิษย์เก่า	1. มีการสร้างเครือข่ายและประสานความร่วมมือด้าน ศิลปวัฒนธรรมกับเครือข่ายฯ	1. จำนวนเครือข่าย ความร่วมมือกับสถาบันฯ	จำนวน	16	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์ / รองอธิการบดี นายสมชาย	1. โครงการสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ คณาจารย์ ข้าราชการครูและบุคลากรทางการ ศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	



คำร้องการปฏิบัติราชการ
ตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

๑. คำร้องระหว่าง

นายวิรัช ก่อสันติมุขัง	รักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ผู้รับคำร้อง
	และ	
นางวาสนา บุญญาพิทักษ์	รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ผู้ทำคำร้อง

๒. คำร้องฉบับนี้ เริ่มใช้ตั้งแต่วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐

๓. รายละเอียดของคำร้อง ได้แก่ การปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ (ตามความรับผิดชอบที่ได้มอบหมาย) ตามที่ปรากฏอยู่ในเอกสารประกอบท้ายคำร้องนี้

๔. ข้าพเจ้านายวิรัช ก่อสันติมุขัง ในฐานะรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้พิจารณาและเห็นชอบตามที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีมติเมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๙ กับแผนปฏิบัติราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ตัวชี้วัดของกลยุทธ์ เป้าหมาย และรายละเอียดอื่นๆ ตามที่กำหนดในเอกสารประกอบท้ายคำร้องนี้ และข้าพเจ้ายินดีจะให้คำแนะนำ กำกับ และตรวจสอบผลการปฏิบัติราชการของ นางวาสนา บุญญาพิทักษ์ รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เป็นไปตามคำร้องที่จัดทำขึ้นนี้

๕. ข้าพเจ้านางวาสนา บุญญาพิทักษ์ รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ทำความเข้าใจ คำร้องตามข้อ ๓ แล้ว ขอให้คำร้องกับรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่จะมุ่งมั่นปฏิบัติราชการให้เกิดผลงานที่ดีตามเป้าหมายของตัวชี้วัด แต่ละตัวให้เกิดประโยชน์สูงสุด ตามที่ให้คำร้องไว้

๖. ผู้รับคำร้องและผู้ทำคำร้องการปฏิบัติราชการแลเห็นพ้องกันแล้วจึงได้ลงลายมือ ชื่อไว้เป็นสำคัญ

(นายวิรัช ก่อสันติมุขัง)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้รับคำร้อง

(นางวาสนา บุญญาพิทักษ์)
รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้ทำคำร้อง

แผนปฏิบัติการราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

วิสัยทัศน์ : “สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นองค์กรชั้นนำด้านนาฏศิลป์ ดนตรี ศิลปกรรม และทัศนศิลป์บริหารจัดการโดยใช้หลักธรรมาภิบาลและนำสถาบันฯ สู่นานาชาติ”

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน			
ยุทธศาสตร์ที่ 8 พัฒนาระบบบริหารจัดการฯ	1. วิสัยทัศน์ นโยบาย แผนยุทธศาสตร์พัฒนาและแผนปฏิบัติการ 2. ข้อมูลการประกันคุณภาพการศึกษา 3. ข้อมูลงบประมาณ 4. ระดับความสำเร็จในกระบวนการบริหารความเสี่ยง	3. ต้นทุนในการบริหารจัดการของสถาบันฯ ลดลง	ร้อยละ	10	รองอธิการบดี นายวิรัช	กลยุทธ์ที่ 3 เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการ และการกำกับขับเคลื่อนสถานศึกษา	1. พัฒนา กระบวนการสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจเป็นระบบที่สมบูรณ์สามารถเชื่อมโยงกับ หน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภายในและภายนอก 2. สร้างระบบการประเมินและบริหารความเสี่ยงที่เหมาะสมกับสภาพองค์กรโดยสามารถควบคุมปัจจัย และกระบวนการดำเนินงานเพื่อลดความเสียหายในกระบวนการบริหารความเสี่ยง ให้อยู่ในระดับที่ยอมรับได้	1. ต้นทุนในการบริหารจัดการของสถาบันฯ ลดลง	ร้อยละ	10	รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการสัมมนาการทบทวนแผนกลยุทธ์การพัฒนาศาสนบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2560 2. โครงการสัมมนาการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์การพัฒนาศาสนบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2560 3. โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2560 4. โครงการสัมมนาการทบทวนแผนกลยุทธ์การพัฒนาสำนักงานอธิการบดี ประจำปี พ.ศ. 2560 5. โครงการสัมมนาการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์การพัฒนาสำนักงานอธิการบดี ประจำปี พ.ศ. 2560 8. โครงการพัฒนาจัดทำมาตรฐานกระบวนการของกองกลาง 9. โครงการพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2559 (เงินทูลเกล้าถวายสมเด็จพระเทพรัตนฯ 300,000 บาท) 10. โครงการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 11. โครงการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (สัญจร) 12. โครงการประชุมสภาวิชาการ 13. โครงการประชุมสภาคณาจารย์และบุคลากร 14. ติดตามประสิทธิผลของตัวบ่งชี้ตามแผนกลยุทธ์ รอบ 6 เดือน และ 12 เดือน (ไม่ใช้งบประมาณ)	ผู้รับผิดชอบกิจกรรมที่ 14 รองอธิการบดี นางวาสนา



คำรับรองการปฏิบัติราชการ
ตามแผนปฏิบัติการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

๑. คำรับรองระหว่าง

นายวิรัช ก่อสันติมุขัง	รักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ผู้รับคำรับรอง
	และ	
นายสมชาย พ็อนราตี	รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ผู้ทำคำรับรอง

๒. คำรับรองฉบับนี้ เริ่มใช้ตั้งแต่วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐

๓. รายละเอียดของคำรับรอง ได้แก่ การปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ (ตามความรับผิดชอบที่ได้มอบหมาย) ตามที่ปรากฏอยู่ในเอกสารประกอบท้ายคำรับรองนี้

๔. ข้าพเจ้านายวิรัช ก่อสันติมุขัง ในฐานะรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้พิจารณาและเห็นชอบตามที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีมติเมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๙ กับแผนปฏิบัติการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ตัวชี้วัดของกลยุทธ์ เป้าหมาย และรายละเอียดอื่นๆ ตามที่กำหนดในเอกสารประกอบท้ายคำรับรองนี้ และข้าพเจ้ายินดีจะให้คำแนะนำ กำกับ และตรวจสอบผลการปฏิบัติราชการของ นายสมชาย พ็อนราตี รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เป็นไปตามคำรับรองที่จัดทำขึ้นนี้

๕. ข้าพเจ้านายสมชาย พ็อนราตี รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ทำความเข้าใจ คำรับรองตามข้อ ๓ แล้ว ขอให้คำรับรองกับรักษาราชการแทน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าจะมุ่งมั่นปฏิบัติราชการให้เกิดผลงานที่ดี ตามเป้าหมายของตัวชี้วัดแต่ละตัว ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ตามที่ให้คำรับรองไว้

๖. ผู้รับคำรับรองและผู้ทำคำรับรองการปฏิบัติราชการแลเห็นพ้องกันแล้วจึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นสำคัญ

(นายวิรัช ก่อสันติมุขัง)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้รับคำรับรอง

(นายสมชาย พ็อนราตี)
รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้ทำคำรับรอง

แผนปฏิบัติการราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

วิสัยทัศน์ : “สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นองค์กรชั้นนำด้านนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์ และทัศนศิลป์บริหารจัดการโดยใช้หลักธรรมาภิบาลและนำสถาบันฯ สู่นานาชาติ”

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน			
ยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างสรรค์ ต่อยอดงานศิลป์ เพื่อเป็นเอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ของท้องถิ่น รวมทั้งเป็นผลิตภัณฑ์ บริการทางวัฒนธรรม	1. จำนวนสร้างสรรค์ ต่อยอดงานศิลป์ 2. ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น 3. ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านในท้องถิ่น 4. ข้อมูลแผนงานสร้างสรรค์ ต่อยอดงานศิลป์	1. ผลงานสร้างสรรค์ต่อยอดงานศิลป์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะ	ขึ้น	84	รองอธิการบดี นายสมชาย	กลยุทธ์ที่ 1 กระตุ้นส่งเสริมให้มีการสร้างสรรค์ ต่อยอดงานศิลป์ และเป็นผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมโดยการจัดกิจกรรมและจัดงบประมาณสนับสนุน	ส่งเสริมให้มีการประดิษฐ์คิดค้นนวัตกรรม งานสร้างสรรค์ด้านศิลปนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ และทัศนศิลป์รวมทั้งเป็นผลิตภัณฑ์ บริการทางวัฒนธรรม	1. จำนวนชิ้นงานศิลป์สร้างสรรค์ ต่อยอดงานศิลป์ใหม่	ขึ้น	84	รองอธิการบดี นายสมชาย	1. ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ เพื่อเพิ่มศักยภาพการแข่งขัน 2. โครงการค่าใช้จ่ายในการส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาผลงานสร้างสรรค์ประดิษฐ์คิดค้นด้านศิลปวัฒนธรรม	
		2. จำนวนผลิตภัณฑ์บริการทางวัฒนธรรมที่สามารถให้บริการได้	ชิ้นงาน	18	รองอธิการบดี นายสมชาย			2. จำนวนผลิตภัณฑ์บริการทางวัฒนธรรมที่สามารถให้บริการได้	ชิ้นงาน	18	รองอธิการบดี นายสมชาย		
		กลยุทธ์ที่ 2 ส่งเสริมให้มีการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ในเวทีระดับชาติและยกย่องเชิดชูเกียรติผลงานที่ได้รับรางวัล	1. ส่งเสริมให้มีการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ในเวทีระดับชาติ 2. ยกย่องเชิดชูเกียรติผลงานที่ได้รับรางวัล	1. จำนวนกลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมกิจกรรมประกวด/กระตุ้นส่งเสริมการสร้างสรรค์ ต่อยอดงานศิลป์ 2. ระดับความสำเร็จของการจัดกิจกรรมประกวด/กระตุ้นส่งเสริมการสร้างสรรค์ ต่อยอดงานศิลป์	คน	700	รองอธิการบดี นายสมชาย	1. โครงการประกวดศิลปกรรมเด็กและเยาวชนแห่งชาติ 2. ค่าใช้จ่ายในการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ					
ยุทธศาสตร์ที่ 4 บริการทางวิชาการที่ช่วยสืบสาน เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในระดับต่างๆ	1. ข้อมูลการบริการทางวิชาการที่ช่วยสืบสานเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม 2. ข้อมูลการบริการทางวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมที่สร้างรายได้	1. จำนวนงานวิชาการที่เผยแพร่ได้	ชิ้นงาน	18	รองอธิการบดี นายสมชาย	กลยุทธ์ที่ 1 ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการบริการวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ	จัดกิจกรรมบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมระดับชาติหรือนานาชาติ	จำนวนงานบริการวิชาการที่ดำเนินการระดับชาติหรือนานาชาติ	โครงการ	18	รองอธิการบดี นายสมชาย	1. โครงการจัดนิทรรศการทางวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม 2. โครงการพัฒนาความร่วมมือและเชื่อมโยงด้านศิลปวัฒนธรรมกับประเทศอาเซียน 3. โครงการส่งเสริมภาพลักษณ์ทางวัฒนธรรมและนำความเป็นไทยสู่สากล 4. โครงการส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ เพื่อเพิ่มศักยภาพในการแข่งขัน	
		2. ผลสำรวจภาพลักษณ์ทางด้านการบริการวิชาการของสถาบันฯ จากภาคส่วนเป้าหมาย	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายสมชาย / รองอธิการบดี ผศ.โพธิพันธ์								

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ			
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน						
ยุทธศาสตร์ที่ 5 ประชาสัมพันธ์ เสริมสร้างภาพลักษณ์ ของสถาบันฯ	1. แผนการประชาสัมพันธ์ เสริมสร้างภาพลักษณ์ ของสถาบันฯ 2. ข้อมูลผู้ที่มีส่วนได้ ส่วนเสียของผู้รับบริการ ของสถาบันฯ 3. ข้อมูลสำรวจความ ต้องการของผู้มีส่วนได้ ส่วนเสียของสถาบันฯ 4. ข้อมูลช่องทางใน การประชาสัมพันธ์	ผลสำรวจภาพลักษณ์ของ สถาบันฯ จากภาคส่วน เป้าหมาย	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	กลยุทธ์ที่ 1 สร้างช่องทาง ประชาสัมพันธ์ให้เข้าถึง กลุ่มเป้าหมาย	1. จัดทำแผนประชาสัมพันธ์ที่หลากหลายช่องทาง สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย 2. สร้างเครือข่ายพันธมิตรที่มีศักยภาพในการสนับสนุน การประชาสัมพันธ์ได้ 3. มุ่งเน้นการประชาสัมพันธ์แบบเจาะจงกลุ่มเป้าหมาย เช่นการจัดบริการวิชาการ การแนะแนวการศึกษา เป็นต้น	1. อัตราการรับรู้ข้อมูล ข่าวสารของ กลุ่มเป้าหมายผ่านสื่อ ประชาสัมพันธ์ของ สถาบันฯ	ร้อยละ	83	รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการจัดทำแผนแม่บท ประชาสัมพันธ์ ของสถาบันฯ 2. โครงการผลิตสื่อประชาสัมพันธ์สถาบันฯ				
								2. จำนวน กลุ่มเป้าหมายที่เข้าถึง กิจกรรม หรือสื่อ ประชาสัมพันธ์	จำนวนคน	7,200	รองอธิการบดี นายวิรัช					
								3. จำนวนช่องทาง ประชาสัมพันธ์ใหม่	จำนวน ช่องทาง	7	รองอธิการบดี นายวิรัช					
								กลยุทธ์ที่ 2 สร้างตัวแทนภาพลักษณ์ สถาบันฯ	1. ส่งเสริมสนับสนุนให้ นักเรียน นักศึกษา เข้าร่วม กิจกรรมการประกวดแข่งขันในเวทีในระดับต่างๆเพื่อสร้าง ชื่อเสียงให้กับตัวเองและสถาบันฯ 2. ส่งเสริมศิษย์เก่าที่มีชื่อเสียงในสังคม เป็นตัวแทน ภาพลักษณ์ของสถาบันฯ	1. จำนวน กลุ่มเป้าหมายที่รู้จัก ตัวแทนภาพลักษณ์ สถาบันฯ	จำนวนคน			7,200	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์ / รองอธิการบดี นายวิรัช	1. โครงการประชาสัมพันธ์เสริมสร้าง ภาพลักษณ์ของสถาบันฯ 2. โครงการสัมมนาเสริมสร้างเครือข่าย ประชาสัมพันธ์สถาบันฯ 3. โครงการสำรวจการรับข้อมูลข่าวสารโดย บุคคลภายนอก
										2. จำนวนตัวแทน ภาพลักษณ์สถาบันฯ	จำนวนคน			4	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์ / รองอธิการบดี นายวิรัช	

ประเด็นยุทธศาสตร์	ข้อมูลสนับสนุน	ตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กลยุทธ์	มาตรการ/แนวทาง	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กิจกรรม/โครงการ	หมายเหตุ
			หน่วยนับ	จำนวน					หน่วยนับ	จำนวน			
ยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาบุคลากร และ เครือข่ายฯ	<ol style="list-style-type: none"> นโยบายและแผนพัฒนาบุคลากรและเครือข่าย ระเบียบ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ข้อมูลครูและบุคลากรทางการศึกษา การปฏิบัติงานภาระงานที่ได้รับมอบหมาย การลาศึกษาต่อ การได้รับฝึกอบรมด้านวิชาการหรือวิชาชีพ และจรรยาบรรณวิชาชีพ การได้รับทุนการศึกษา ทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากหน่วยงานภายในและภายนอก การได้เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนกับ 	5. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันฯ	จำนวน	16	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์/ รองอธิการบดี นายสมชาย	กลยุทธ์ที่ 4 พัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านต่างๆ กับสถาบัน / องค์กร / หน่วยงาน / ศิษย์เก่า	1. มีการสร้างเครือข่ายและประสานความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมกับเครือข่ายฯ	1. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันฯ	จำนวน	16	รองอธิการบดี ผศ.เฉลิมศักดิ์ / รองอธิการบดี นายสมชาย	1. โครงการสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ คณาจารย์ ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	