



ประกาศวิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง

เรื่อง ประกวดราคาซื้อครุภัณฑ์ดนตรี จำนวน ๑๕ รายการ ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

วิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง มีความประสงค์จะประกวดราคาซื้อครุภัณฑ์ดนตรี จำนวน ๑๕ รายการ ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ราคาของงานซื้อในการประกวดราคาครุภัณฑ์ดนตรี จำนวน ๑๕ รายการ ครั้งนี้เป็นเงินทั้งสิ้น ๑,๑๖๖,๐๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งล้านหนึ่งแสนหกหมื่นหกพันบาทถ้วน) ตามรายการ ดังนี้

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหารผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
๗. เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคล ผู้มีอาชีพขายพัสดุที่ประกวดราคาซื้อด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว
๘. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่วิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้
๙. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์ความคุ้มกันเช่นนั้น
๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๑๑. ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งได้รับคัดเลือกเป็นคู่สัญญาต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

๑๒. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่ายหรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

๑๓. ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งได้รับคัดเลือกเป็นคู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้ ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ในวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ระหว่างเวลา ๐๘.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น.

ผู้สนใจสามารถขอรับเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ โดยดาวน์โหลดเอกสารผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตั้งแต่วันที่ประกาศจนถึงก่อนวันเสนอราคา

ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซต์ www.gprocurement.go.th หรือ www.bpi.ac.th หรือ www.gprocurement.go.th หรือสอบถามทางโทรศัพท์หมายเลข ๐๓๕๖๑๑๕๔๘ ในวันและเวลาราชการ

ผู้สนใจต้องการทราบรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ โปรดสอบถามมายัง วิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง ผ่านทางอีเมล cdaat@bpi.mail.go.th หรือช่องทางตามที่กรมบัญชีกลางกำหนด ภายในวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ โดยวิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทองจะชี้แจงรายละเอียดดังกล่าวผ่านทางเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th หรือ www.bpi.ac.th และ www.gprocurement.go.th ในวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

ประกาศ ณ วันที่ ๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑



(นายวิฑูรย์ พูนสวัสดิ์)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง

หมายเหตุ ผู้ประกอบการสามารถเตรียมเอกสารประกอบการเสนอราคา (เอกสารส่วนที่ ๑ และเอกสารส่วนที่ ๒) ในระบบ e-GP ได้ตั้งแต่วันที่ ขอรับเอกสารจนถึงวันเสนอราคา



เอกสารประกวดราคาซื้อด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

เลขที่ ๑/๒๕๖๒

จัดซื้อครุภัณฑ์ดนตรี จำนวน ๑๕ รายการ

ตามประกาศ วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

ลงวันที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ซึ่งต่อไปนี้เรียกว่า "วิทยาลัย" มีความประสงค์จะประกวดราคาซื้อด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ตามรายการ ดังนี้

จัดซื้อครุภัณฑ์ดนตรี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) จำนวน ๑๕ รายการ

พัสดุที่จะซื้อนี้ต้องเป็นของแท้ ของใหม่ ไม่เคยใช้งานมาก่อน ไม่เป็นของเก่าเก็บ อยู่ในสภาพที่จะใช้งานได้ทันทีและมีคุณลักษณะเฉพาะตรงตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาซื้อด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ฉบับนี้ โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนด ดังต่อไปนี้

๑. เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

- ๑.๑ รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ
- ๑.๒ แบบใบเสนอราคาที่กำหนดไว้ในระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
- ๑.๓ สัญญาซื้อขายทั่วไป
- ๑.๔ แบบหนังสือค้ำประกัน
 - (๑) หลักประกันสัญญา
- ๑.๕ บทนิยาม
 - (๑) ผู้มีผลประโยชน์ร่วมกัน
 - (๒) การขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม
- ๑.๖ แบบบัญชีเอกสารที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
 - (๑) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑
 - (๒) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒

๒. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

- ๒.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย
- ๒.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๒.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๒.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนด ตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๒.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐ ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๒.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุ ภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๒.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพขายพัสดุที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๒.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ วิทยาลัย ณ วันประกาศ ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคา อิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๒.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มี คำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๒.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement: e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๒.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งได้รับคัดเลือกเป็นคู่สัญญาต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

๒.๑๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้อง ครบถ้วนในสาระสำคัญ ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

๒.๑๓ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งได้รับคัดเลือกเป็นคู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละ ครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้ ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

๓. หลักฐานการยื่นข้อเสนอ

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วย อิเล็กทรอนิกส์ โดยแยกเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคล

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือ บริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) และบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนา ถูกต้อง

(๒) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีโชนิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น ข้อเสนอต่อกลางที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน หรือ สำเนาหนังสือเดินทางของผู้เป็นหุ้นส่วนที่ได้ถือสัญชาติไทย พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๓) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ยื่นข้อเสนอร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของการเข้าร่วมค้า และเอกสารตามที่ระบุไว้ใน (๑) หรือ (๒) ของผู้ร่วมค้า แล้วแต่กรณี

(๔) เอกสารเพิ่มเติมอื่นๆ

(๔.๑) สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์

(๔.๒) สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี)

(๕) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๓.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอมอบอำนาจให้บุคคลอื่นกระทำการแทนให้แนบหนังสือมอบอำนาจซึ่งติดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย โดยมีหลักฐานแสดงตัวตนของผู้มอบอำนาจและผู้รับมอบอำนาจ ทั้งนี้หากผู้รับมอบอำนาจเป็นบุคคลธรรมดาต้องเป็นผู้ที่บรรลุนิติภาวะตามกฎหมายแล้วเท่านั้น

(๒) แคตตาล็อกและ/หรือแบบรูปรายการละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ ตามข้อ ๔.๔

(๓) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔. การเสนอราคา

๔.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน พร้อมทั้งหลักฐานแสดงตัวตนและทำการยืนยันตัวตนของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่ต้องแนบบใบเสนอราคาในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔.๒ ในการเสนอราคาให้เสนอราคาเป็นเงินบาท และเสนอราคาได้เพียงครั้งเดียวและราคาเดียวโดยเสนอราคารวม และหรือราคาต่อหน่วย และหรือต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ท้ายใบเสนอราคาให้ถูกต้อง ทั้งนี้ ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกัน ให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น ค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทั้งปวงไว้แล้ว จนกระทั่งส่งมอบพัสดุให้ ณ วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า ๖๐ วัน ตั้งแต่วันเสนอราคาโดยภายในกำหนดยื่นราคา ผู้ยื่นข้อเสนอต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้ และจะถอนการเสนอราคามีได้

๔.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอกำหนดเวลาส่งมอบพัสดุไม่เกิน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาซื้อขาย หรือวันที่ได้รับหนังสือแจ้งจาก วิทยาลัย ให้ส่งมอบพัสดุ

๔.๔ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องส่งแคตตาล็อก และหรือรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์เครื่องดนตรีทุก รายการ (๑๕ รายการ) ไปพร้อมการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ เพื่อประกอบการพิจารณา หลักฐานดังกล่าวนี้ วิทยาลัยจะยึดไว้เป็นเอกสารของทางราชการ

สำหรับแคตตาล็อกที่แนบให้พิจารณา หากเป็นสำเนารูปถ่ายจะต้องรับรองสำเนาถูกต้อง โดยผู้มีอำนาจทำนิติกรรมแทนนิติบุคคล หากคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ มีความประสงค์จะขอดูต้นฉบับแคตตาล็อก ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องนำต้นฉบับมาให้คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ตรวจสอบภายใน ๑ วัน

๔.๕ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอ จำนวน ๑ ชุด (ครบทุกรายการ) และ/หรือรายละเอียด ประกอบการอธิบายเอกสารตามที่ วิทยาลัย กำหนด โดยลงลายมือผู้ยื่นข้อเสนอพร้อมประทับตรา (ถ้ามี) กำกับในเอกสารด้วย พร้อมสรุปจำนวนเอกสารที่จัดส่งหรือนำมาแสดง ตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ตามแบบในข้อ ๑.๖(๒) เพื่อใช้ในการตรวจ ทดลองหรือประกอบการพิจารณา ในวันที่ ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ระหว่างเวลา ๐๘.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น. ณ วิทยาลัย นานาศิลปอย่างทอง

ทั้งนี้ วิทยาลัยจะไม่รับผิดชอบในความเสียหายใด ๆ ที่เกิดขึ้นแก่ตัวอย่างดังกล่าว ตัวอย่างที่เหลือหรือไม่ใช้แล้ว วิทยาลัยจะคืนให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ

๔.๖ ก่อนเสนอราคา ผู้ยื่นข้อเสนอควรตรวจสอบร่างสัญญา รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ ฯลฯ ให้ถี่ถ้วนและ เข้าใจเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นข้อเสนอตามเงื่อนไขในเอกสารประกวดราคาซื้อ อิเล็กทรอนิกส์

๔.๗ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ใน วันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ระหว่างเวลา ๐๘.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น. และเวลาในการเสนอราคาให้ถือตามเวลาของระบบ การจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์เป็นเกณฑ์

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นข้อเสนอและเสนอราคาแล้ว จะไม่รับเอกสารการยื่นข้อเสนอและการเสนอราคาใดๆ โดยเด็ดขาด

๔.๘ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องจัดทำเอกสารสำหรับใช้ในการเสนอราคาในรูปแบบไฟล์เอกสารประเภท PDF File (Portable Document Format) โดยผู้ยื่นข้อเสนอต้องเป็นผู้รับผิดชอบตรวจสอบความครบถ้วน ถูกต้อง และชัดเจนของ เอกสาร PDF File ก่อนที่จะยืนยันการเสนอราคา แล้วจึงส่งข้อมูล (Upload) เพื่อเป็นการเสนอราคาให้แก่ วิทยาลัย ผ่านทาง ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๔.๙ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ยื่น ข้อเสนอแต่ละรายว่า เป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น ตามข้อ ๑.๕ (๑) หรือไม่ หากปรากฏว่า ผู้ยื่นข้อเสนอรายใดเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่น ข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ

หากปรากฏต่อคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ว่า ก่อนหรือในขณะที่มีการพิจารณาข้อเสนอ มีผู้ยื่นข้อเสนอรายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๕ (๒) และคณะกรรมการฯ เชื่อว่ามีผลกระทบอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ และวิทยาลัย จะพิจารณาลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวเป็นผู้ทำงาน เว้นแต่ วิทยาลัย จะพิจารณาเห็นว่าผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นมีใช่เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำดังกล่าวและได้ให้ความร่วมมือเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาของ วิทยาลัย

๔.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

- (๑) ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์
- (๒) ราคาที่เสนอจะต้องเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีอื่นๆ (ถ้ามี) รวมค่าใช้จ่ายที่ส่งมอบแล้ว
- (๓) ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องลงทะเบียนเพื่อเข้าสู่กระบวนการเสนอราคา ตามวัน เวลา ที่กำหนด
- (๔) ผู้ยื่นข้อเสนอจะถอนการเสนอราคาที่เสนอแล้วไม่ได้
- (๕) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องศึกษาและทำความเข้าใจในระบบและวิธีการเสนอราคาด้วยวิธีประกวดราคา

อิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลางที่แสดงไว้ในเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th

๕. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๕.๑ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ วิทยาลัยจะพิจารณาตัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา

๕.๒ ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ ส่วนราชการจะใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

๕.๒.๑ รายการพิจารณา คือ ครุภัณฑ์ดนตรี

- (๑) ราคาที่เสนอราคา (ตัวแปรหลัก) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๘๐
- (๒) มาตรฐานของสินค้าหรือบริการ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๒๐

๕.๓ หากผู้ยื่นข้อเสนอรายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐานการยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้องหรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่ ผู้ยื่นข้อเสนอรายใดเสนอเอกสารทางเทคนิคหรือรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่จะขายไม่ครบถ้วน หรือเสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่วิทยาลัยกำหนดไว้ในประกาศและเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ในส่วนที่มีใช้สาระสำคัญและความแตกต่างนั้นไม่มีผลทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบต่อผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเป็นการผิดพลาดเล็กน้อย คณะกรรมการฯ อาจพิจารณาผ่อนปรนการตัดสิทธิผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น

๕.๔ วิทยาลัยสงวนสิทธิไม่พิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่มีการผ่อนผัน ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ไม่ปรากฏชื่อผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นในบัญชีรายชื่อผู้รับเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ หรือบัญชีรายชื่อผู้ซื้อเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ของวิทยาลัย

- (๒) ไม่กรอกชื่อผู้ยื่นข้อเสนอในการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๓) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น

๕.๕ ในการตัดสินการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือในการทำสัญญา คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือวิทยาลัยมีสิทธิให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงข้อเท็จจริงเพิ่มเติมได้ วิทยาลัย มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอไม่รับราคา หรือไม่ทำสัญญา หากข้อเท็จจริงดังกล่าวไม่เหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง

๕.๖ วิทยาลัยทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคาที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจพิจารณาเลือกซื้อในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจจะยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์โดยไม่พิจารณาจัดซื้อเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของ วิทยาลัยเป็นเด็ดขาด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าใช้จ่าย หรือค่าเสียหายใดๆ มิได้ รวมทั้งวิทยาลัย จะพิจารณายกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์และลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ทำงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมีเหตุที่เชื่อถือได้ว่าการยื่นข้อเสนอกระทำการโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ชื่อบุคคลธรรมดา หรือนิตินิตบุคคลอื่นมาเสนอราคาแทน เป็นต้น

ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอรายที่เสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่าไม่อาจดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือวิทยาลัย จะให้ผู้ยื่นข้อเสนอ นั้นชี้แจงและแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่า ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถดำเนินการตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ให้เสร็จสมบูรณ์ หากคำชี้แจงไม่เป็นที่รับฟังได้ วิทยาลัย มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอหรือไม่รับราคาของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใดๆ จากวิทยาลัย

๕.๗ ก่อนลงนามในสัญญาวิทยาลัยอาจประกาศยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการประกวดราคาหรือที่ได้รับการคัดเลือกมีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

๖. การทำสัญญาซื้อขาย

๖.๑ ในกรณีที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ สามารถส่งมอบสิ่งของได้ครบถ้วนภายใน ๕ วันทำการ นับแต่วันที่ทำข้อตกลงซื้อวิทยาลัยจะพิจารณาจัดทำข้อตกลงเป็นหนังสือแทนการทำสัญญาตามแบบสัญญาดังระบุ ในข้อ ๑.๓ ก็ได้

๖.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ไม่สามารถส่งมอบสิ่งของได้ครบถ้วนภายใน ๕ วันทำการ หรือวิทยาลัยเห็นว่าไม่สมควรจัดทำข้อตกลงเป็นหนังสือ ตามข้อ ๖.๑ ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะต้องทำสัญญาซื้อขายตามแบบสัญญาดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงเป็นหนังสือ กับวิทยาลัยภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้ง และจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาค่าสิ่งของที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ให้วิทยาลัยยึดถือไว้ในขณะทำสัญญา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้

(๑) เงินสด

(๒) เช็คหรือตราพท์ที่ธนาคารเซ็นสั่งจ่าย ซึ่งเป็นเช็คหรือตราพท์ลงวันที่ใช้เช็คหรือตราพท์นั้นชำระต่อเจ้าหน้าที่ในวันทำสัญญา หรือก่อนวันนั้นไม่เกิน ๓ วันทำการ

(๓) หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ ตามตัวอย่างที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒) หรือจะเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนด

(๔) หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยอนุโลมให้ใช้ตามตัวอย่างหนังสือค้ำประกันของธนาคารที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒)

(๕) พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ผู้ขาย) พ้นจากข้อผูกพันตามสัญญาซื้อขายแล้ว

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ย ตามอัตราส่วนของพัสดุที่ซื้อซึ่งวิทยาลัย ได้รับมอบไว้แล้ว

๗. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

วิทยาลัย จะจ่ายค่าสิ่งของซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม ตลอดจนภาษีอากรอื่นๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงแล้วให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ขาย เมื่อผู้ขายได้ส่งมอบสิ่งของได้ครบถ้วนตามสัญญาซื้อขายหรือข้อตกลงเป็นหนังสือ และวิทยาลัย ได้ตรวจรับมอบสิ่งของไว้เรียบร้อยแล้ว

๘. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามแบบสัญญาซื้อขายแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ หรือข้อตกลงซื้อขายเป็นหนังสือ ให้คิดในอัตราร้อยละ ๐.๒๐ ของราคาค่าสิ่งของที่ยังไม่ได้รับมอบต่อวัน

๙. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งได้ทำสัญญาซื้อขายตามแบบดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงซื้อเป็นหนังสือ แล้วแต่กรณี จะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของสิ่งของที่ซื้อขายที่เกิดขึ้นภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๑ ปี นับถัดจากวันที่ วิทยาลัย ได้รับมอบสิ่งของ โดยต้องบริหารจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้งานได้ตั้งเดิมภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

๑๐. ข้อสงวนสิทธิ์ในการยื่นข้อเสนอและอื่นๆ

๑๐.๑ เงินค่าพัสดุสำหรับการซื้อครั้งนี้ ได้มาจากเงินงบประมาณเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

การลงนามในสัญญาจะกระทำได้ ต่อเมื่อวิทยาลัยได้รับอนุมัติเงินค่าพัสดุจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ แล้วเท่านั้น

๑๐.๒ เมื่อวิทยาลัยได้คัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอรายใดให้เป็นผู้ขาย และได้ตกลงซื้อสิ่งของตามการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ถ้าผู้ขายจะต้องส่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศและของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้ขายจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์ ดังนี้

(๑) แจ้งการส่งหรือนำสิ่งของที่ซื้อขายดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศต่อกรมเจ้าท่า ภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ผู้ขายส่ง หรือซื้อของจากต่างประเทศ เว้นแต่เป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้ บรรทุกโดยเรืออื่นได้

(๒) จัดการให้สิ่งของที่ซื้อขายดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทย หรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย จากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกสิ่งของนั้นโดยเรืออื่นที่มีใช้เรือไทย ซึ่ง จะต้องได้รับอนุญาตเช่นนั้นก่อนบรรทุกของลงเรืออื่น หรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้ บรรทุกโดยเรืออื่น

(๓) ในกรณีที่มิปฏิบัติตาม (๑) หรือ (๒) ผู้ขายจะต้องรับผิดชอบตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริม การพาณิชย์

๑๐.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งวิทยาลัยได้คัดเลือกแล้ว ไม่ไปทำสัญญาหรือข้อตกลงซื้อเป็นหนังสือภายในเวลา ที่กำหนด ดังระบุไว้ในข้อ ๗ วิทยาลัยจะรับหลักประกันการยื่นข้อเสนอ หรือเรียกจูงจากผู้ออกหนังสือค้ำประกันการยื่น ข้อเสนอทันที และอาจพิจารณาเรียกจูงให้ดัดใช้ความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้เป็นผู้ทำงาน ตามระเบียบ กระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๐.๔ วิทยาลัยสงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญาหรือข้อตกลงซื้อเป็น หนังสือ ให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุด (ถ้ามี)

๑๐.๕ ในกรณีที่เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ มีความขัดหรือแย้งกัน ผู้ยื่น ข้อเสนอจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของวิทยาลัย คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด และผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีสิทธิเรียกร้อง ค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติม

๑๐.๖ วิทยาลัยอาจประกาศยกเลิกการจัดซื้อในกรณีต่อไปนี้ได้ โดยที่ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้อง ค่าเสียหายใดๆ จากวิทยาลัยไม่ได้

(๑) วิทยาลัยไม่ได้รับการจัดสรรเงินที่จะใช้ในการจัดซื้อหรือที่ได้รับจัดสรรแต่ไม่เพียงพอที่จะ ทำการจัดซื้อครั้งนี้ต่อไป

(๒) มีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดซื้อหรือที่ได้รับการคัดเลือกมี ผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่น ข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

(๓) การทำการจัดซื้อครั้งนี้ต่อไปอาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่วิทยาลัย หรือกระทบต่อ ประโยชน์สาธารณะ

(๔) กรณีอื่นในทำนองเดียวกับ (๑) (๒) หรือ (๓) ตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ซึ่งออกตาม ความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๑. การปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

ในระหว่างระยะเวลาการซื้อ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ขายต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่ กฎหมายและระเบียบได้กำหนดไว้โดยเคร่งครัด

๑๒. การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

วิทยาลัย สามารถนำผลการปฏิบัติงานแล้วเสร็จตามสัญญาของผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็น
ผู้ขายเพื่อนำมาประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

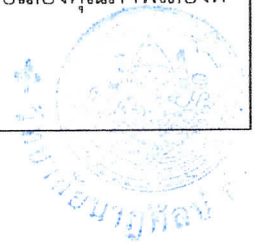
ทั้งนี้ หากผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนดจะถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับวิทยาลัย ไว้ชั่วคราว



รายละเอียดครุภัณฑ์ดนตรี วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

จำนวน 15 รายการ

ที่	รายการ	คุณลักษณะเฉพาะครุภัณฑ์
	ครุภัณฑ์ดนตรี	
1	กรับเสภา จำนวน 2 สำหรับ	รายละเอียดมีดังนี้ - กรับเสภาทำด้วยไม้ชิงชันอย่างดี เหลาเป็นรูปสี่เหลี่ยม - กรับเสภาสำหรับผู้ชาย 1 สำหรับ 2 คู่ (4 อัน) - กรับเสภาสำหรับผู้หญิง 1 สำหรับ 2 คู่ (4 อัน) รูปทรงและคุณภาพเสียง ตามแบบขนบนิยมของดนตรีไทย - พร้อมกล่อง กล่องทำด้วยไม้ ด้านนอกบุด้วยหนังเทียม ด้านในบุด้วยผ้ากำมะหยี่ ขนาดพอดีกับกรับเสภา แข็งแรงทนทาน
2	พิณโป่ง จำนวน 10 ตัว	รายละเอียดมีดังนี้ - ตัวพิณทำด้วยไม้ขนุน หรือไม้จริง หน้าพิณโป่งฉลุลายไทย ลูกบิดทำด้วยโลหะชุบ ความหนาของกล่องเสียงไม่น้อยกว่า 4.5 ซม. กว้างไม่น้อยกว่า 25 ซม. หัวพิณแกะสลักเป็นรูปหัวพญานาค ถอดประกอบได้ ความยาวตัวพิณไม่น้อยกว่า 80 ซม. ขึ้นนับเสียงฝังด้วยเฟสได้มาตรฐานให้คุณภาพเสียงดี
3	พิณไฟฟ้า จำนวน 2 ตัว	รายละเอียดมีดังนี้ - ตัวพิณทำด้วยไม้เนื้อแข็ง ความยาวไม่น้อยกว่า 80 ซม. ความหนาไม่น้อยกว่า 3.5 ซม. ติดคอนแทกคู่ขยายเสียงคุณภาพเสียงอย่างดี 1 ตัว หัวพิณแกะสลักเป็นรูปหัวพญานาค ถอดประกอบได้ ลูกบิดทำด้วยโลหะชุบ ขึ้นนับเสียงฝังเฟส มีปุ่มปรับเสียงไวลุ่มและโทน มีสายสะพายอย่างดี มีช่องเสียบรับสัญญาณขยายเสียง คุณภาพเสียงดี พร้อมกล่องพิณไฟฟ้า
4	พิณเบสไฟฟ้า จำนวน 3 ตัว	รายละเอียดมีดังนี้ - ตัวพิณเบสทำด้วยไม้เนื้อแข็ง ความยาวไม่น้อยกว่า 110 ซม. ความหนาไม่น้อยกว่า 4 ซม. ติดคอนแทกคู่ขยายเสียงคุณภาพเสียงดี หัวพิณเบสแกะสลักเป็นรูปหัวพญานาค ถอดประกอบได้ ลูกบิดทำด้วยโลหะชุบ ขึ้นนับเสียงฝังเฟส มีปุ่มปรับเสียงไวลุ่มและโทน มีสายสะพายอย่างดี มีช่องเสียบรับสัญญาณขยายเสียงคุณภาพเสียงดี พร้อมกล่องพิณเบสไฟฟ้า



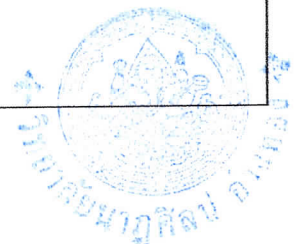
5	กลองหาง และกลองตี๋ม พร้อมขาตั้ง จำนวน 2 ชุด	<p>รายละเอียดมีดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - หุ่นกลองหางทำด้วย ไม้ขนุน หรือ ไม้เนื้อแข็ง ทาหน้ายากันแมลง และลงสีให้สวยงาม หน้ากลองซึ่งด้วยหนังวัว กลองยาวสูงประมาณ 80 ซม. เส้นผ่าศูนย์กลางหน้ากลองยาว ใบที่ 1 ประมาณ 8 นิ้ว ลูกที่ 2-4 หน้ากว้างเพิ่มขึ้น ใบละ 1 นิ้ว คุณภาพเสียงดี จำนวน 4 ใบ พร้อมขาตั้งกลองทำด้วยเหล็กลงสี ถอดประกอบได้ - กลองตี๋ม หุ่นกลองตี๋มทำด้วยไม้ขนุน หน้ากลองซึ่งด้วยหนังวัว เส้นผ่าศูนย์กลางไม่น้อยกว่า 50 ซม. สูงไม่น้อยกว่า 40 ซม. หุ่นกลองทุกใบ ทาหน้ายากันแมลงและลงสีให้สวยงาม คุณภาพเสียงดี ขากลองทำด้วยเหล็กลงสี ถอดประกอบได้
6	โปงลาง 7 เสียง จำนวน 10 ชุด	<p>รายละเอียดมีดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - โปงลางทำด้วยไม้มะหาด ที่มีคุณภาพเสียงดีหรือเทียบเท่า มีจำนวนไม่น้อยกว่า 16 ลูก มี 7 เสียง ลูกแรกอยู่ความยาวประมาณ 60 ซม. เส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ 6-8 ซม. ลูกต่อมามีความยาวและขนาดลดลั่นกันไปอย่างสวยงาม ร้อยด้วยเชือกผูกติดกันเป็นพื้น รูปทรงสวยงาม คุณภาพเสียงดี ขาตั้งทำด้วยเหล็กกลมหนาไม่ต่ำกว่า 1.2 มิล ลงสี เคลือบเงา ถอดประกอบหรือพับได้ พร้อมไม้ตี
7	แคนประกอบการแสดง ประกอบด้วย แคนเจ็ด แคนแปด แคนเก้า จำนวน 2 ชุด	<p>รายละเอียดมีดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำด้วยไม้กู่แคน ลั่นโลหะเงิน (มีลูกแคน 7 คู่ มีลูกแคน 8 คู่ มีลูกแคน 9 คู่) เต้าแคน ทำด้วยไม้เนื้อแข็ง รูปทรงสวยงามได้มาตรฐาน คุณภาพเสียงดี
8	โหของพร้อมขาตั้ง จำนวน 2 ชุด	<p>รายละเอียดมีดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - โหของเขียนลาย 4 ใบมีขนาดลดลั่นกันให้สวยงาม ขาตั้งถอดประกอบได้และแข็งแรงทนทาน
9	วงปี่พาทย์เครื่องคู่ จำนวน 1 ชุด	<p>รายละเอียดมีดังนี้</p> <p>ประกอบด้วย</p> <p>1.ระนาดเอก ประกอบไม้พุด พร้อมกระเป่า</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตัวราง / โขนราง / เถ้าราง / พื้นราง ทำด้วยไม้ชิงชัน ชัดมันลงแล็คเกอร์ เดินเส้นคิ้วด้านนอกของกาบรางและเถ้ารางด้วยไม้พุดทั้งราง - ส่วนกลางของราง ประกอบตราประจำวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ทั้งสองด้านด้วยไม้พุด - ความยาวของรางวัดจากยอดโขนบน ทั้งสองด้านเป็นแนวตรง



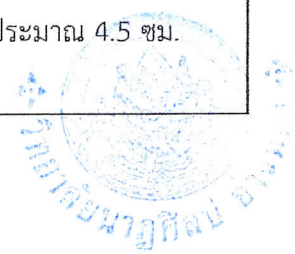
	<p>ยาวประมาณ 125 ซม.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ส่วนสูงวัดจากพื้นถึงขอบรางกึ่งกลางสูงประมาณ 25 ซม. - ส่วนกว้างขอบรางด้านใน กว้างประมาณ 20 ซม. - เท้ารางต้องมีขนาดพอเหมาะได้สัดส่วนกับตัวราง <p><i>ฝืนระนาดเอก (ชนิดพิเศษ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ฝืนทำด้วยไม้ชิงชัน คุณภาพอย่างดี มีจำนวน 22 ลูก ลักษณะของลูกระนาดนูนโค้ง ฝืนไม้เรียบไม่มีเส้น ลายตรงเหมือนกันทุกลูก ความยาวของลูกทวน ประมาณ 41 ซม. ความยาวของลูกยอด ประมาณ 31 ซม. การเจาะรูร้อยเชือก เจาะรู ทั้งสองเข้าหากัน ให้ออกรูเดียวกัน ไม้ค้ำหรือหลวมเกินไป ติดตะกั่วถ่วงเสียง คุณภาพเสียงดังโปร่งไม่อับทึบ แต่งเสียงตามระดับเสียงและมาตรฐานเสียงของวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง <p><i>กระเป่าใส่รางระนาดเอก</i> ตัดเย็บด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงามทำความสะอาดง่าย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>2.ระนาดทุ้ม ประกอบไม้พุด พร้อมกระเป่า</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตัวราง / โขนราง / เท้าราง / ฝืนราง ทำด้วยไม้ชิงชัน ขัดมันลงแล็คเกอร์ เดินเส้นคิ้วด้านนอกของกาบรางและเท้ารางด้วยไม้พุดทั้งราง - ส่วนกลางของราง ประกอบตราประจำวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ทั้งสองด้านด้วยไม้พุด - ความยาวของรางวัดจากยอดโขนบน ทั้งสองด้านเป็นแนวตรงยาวประมาณ 129 ซม. - ส่วนสูงวัดจากพื้นถึงขอบรางกึ่งกลางสูงประมาณ 22 ซม. - ส่วนกว้างขอบรางด้านใน กว้างประมาณ 23 ซม. - เท้ารางต้องมีขนาดพอเหมาะได้สัดส่วนกับตัวราง <p><i>ฝืนระนาดทุ้ม (ชนิดพิเศษ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ฝืนทำด้วยไม้ไผ่บง คุณภาพอย่างดี มีจำนวน 17 ลูก ลักษณะของลูกระนาดนูนโค้ง ฝืนไม้เรียบ ลายตรงเหมือนกันทุกลูก ความยาวของลูกทวนประมาณ 46.5 ซม. ความยาวของลูกยอด ประมาณ 45 ซม. ความหนาโดยประมาณ 1.5 ซม. การเจาะรูร้อยเชือก เจาะรูทั้งสองเข้าหากัน ให้ออกรูเดียวกัน ไม้ค้ำหรือหลวมเกินไป ติดตะกั่วถ่วงเสียง คุณภาพเสียงดังโปร่งไม่อับทึบ แต่งเสียงตาม
--	---



	<p>ระดับเสียงและมาตรฐานเสียงของวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง <i>กระเป๋าสีฟ้า</i> วัสดุทำด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงาม งามทำความสะอาดง่าย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติ ป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>3. ซื้องวงใหญ่ ประกอบไม้พุด พร้อมกระเป๋าสีฟ้า</p> <p>- ร้านซื้องวงทำด้วยหวาย ยึดติดกับโชนซึ่งทำด้วยไม้ชิงชันเดินเส้นคิ้ว ประกอบด้วยไม้พุดโดยรอบ ประกอบตราประจำวิทยาลัยนาฏศิลป์ อ่างทองด้วยไม้พุด ทั้งสองฝั่ง</p> <p>- ลูกมะหวดทำด้วยไม้ชิงชัน ประกอบไม้พุด ขัดเงาแล็กเกอร์ มี ไม้ค้ำซื้องวงจำนวน 3 อัน</p> <p><i>ลูกซื้องวงทองเหลืองลงหิน (หล่อ)</i></p> <p>- ลูกซื้องวง ทำด้วยทองเหลืองลงหิน (หล่อ) มีจำนวน 16 ลูก ขนาด เส้นผ่าศูนย์กลาง ลูกยอดประมาณ 12 ซม. ลูกทวนประมาณ 16.5 ซม. คุณภาพเสียงดังกังวาน ไม่อับทึบ แต่งเสียงตามระดับเสียงและ มาตรฐานเสียงของวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง</p> <p><i>กระเป๋าสีฟ้าซื้องวงใหญ่</i> วัสดุทำด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงาม งามทำความสะอาดง่าย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติ ป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>4. ซื้องวงเล็ก ประกอบไม้พุด พร้อมกระเป๋าสีฟ้า</p> <p>- ร้านซื้องวงทำด้วยหวาย ยึดติดกับโชนซึ่งทำด้วยไม้ชิงชัน เดินเส้นคิ้ว ประกอบด้วยไม้พุดโดยรอบ ประกอบตราประจำวิทยาลัยนาฏศิลป์ อ่างทองด้วยไม้พุด ทั้งสองฝั่ง</p> <p>- ลูกมะหวดทำด้วยไม้ชิงชัน ประกอบไม้พุด ขัดเงาแล็กเกอร์ มี ไม้ค้ำซื้องวงจำนวน 3 อัน</p> <p><i>ลูกซื้องวงทองเหลืองลงหิน (หล่อ)</i></p> <p>- ลูกซื้องวง ทำด้วยทองเหลืองลงหิน (หล่อ) มีจำนวน 18 ลูก ขนาด เส้นผ่าศูนย์กลาง ลูกยอดประมาณ 11 ซม. ลูกทวนประมาณ 12 ซม. คุณภาพเสียงดังกังวาน ไม่อับทึบ แต่งเสียงตามระดับเสียงและ มาตรฐานเสียงของวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง</p> <p><i>กระเป๋าสีฟ้าซื้องวงใหญ่</i> วัสดุทำด้วยผ้าไนลอน เนื้อผ้าสวยงาม งามทำความสะอาดง่าย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติ ป้องกัน รอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p>
--	--



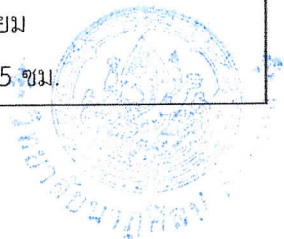
	<p>5. ตะโพนไทย ประกอบไม้พุด พร้อมกระเป่า</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำตะโพน ทำด้วยไม้ชิงชัน เดินเส้นคิ้วด้านนอกของเท้าตะโพนด้วยไม้พุด พร้อมทั้งประกอบตราประจำวิทยาลัยนาฏศิลป์อย่างทองทั้งสองฝั่งด้วยไม้พุด - ความยาวของตะโพน ประมาณ 48 ซม. - ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง หน้าเท่ง ประมาณ 24 ซม. หน้ามัด ประมาณ 22 ซม. - คุณภาพเสียง ตะโพนที่ถ่วงเสียงแล้ว ต้องประดิษฐ์เสียงลักษณะต่างๆได้ครบถ้วน มีระดับเสียงและปริมาณเสียงที่เหมาะสม สัมพันธ์กันทั้ง 2 หน้า <p><i>กระเป่าใส่ตะโพนไทย</i> ตัดเย็บด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงาม ทำความสะอาดง่าย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>6. กลองทัด ประกอบไม้พุด พร้อมขาหยั่ง หมอนรองและกระเป่า</p> <ul style="list-style-type: none"> - หุ่นกลอง ทำด้วยไม้ชิงชัน เนื้อไม้คุณภาพดี ระดับลวดลายด้วยไม้พุด ขัดเงา ลงแล็คเกอร์ ขึ้นหนังทั้ง 2 หน้า ด้วยหนังวัว ชนิดคัตพิเศษ ตรึงด้วยหมุด ทายางรักริเวณกึ่งกลางหน้าและขอบกลองทั้ง 2 หน้า ทั้งตัวผู้ ตัวเมีย- ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ประมาณ 45 ซม. ส่วนสูงของกลองทัด ประมาณ 57 ซม. - คุณภาพเสียง มีระดับเสียงและปริมาณเสียงที่เหมาะสม สัมพันธ์กันทั้ง 2 หน้า ทั้งตัวผู้และตัวเมีย - ขาหยั่งกลองทัดทำด้วยไม้เนื้อแข็งคุณภาพดี มีความแข็งแรงทนทาน จำนวน 1 คู่ - หมอนรองกลองทัด มีลักษณะกลมได้สัดส่วนพันด้วยผ้ารอบด้าน ไม้แข็งและนุ่มจนเกินไป มีความทนทาน <p><i>กระเป่าใส่กลองทัด</i> ตัดเย็บด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงาม ทำความสะอาดง่าย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>7. ปี่ในประกอบไม้พุด พร้อมกระเป่า</p> <ul style="list-style-type: none"> - เล่าปี่ ทำด้วยไม้ชิงชัน เนื้อไม้คุณภาพดี ทวนบนและทวนล่าง ประกอบไม้พุด - ขนาดของเล่าปี่ ยาวประมาณ 41 ซม. กว้างประมาณ 4.5 ซม. - มีอุปกรณ์การบรรเลงครบถ้วน
--	--



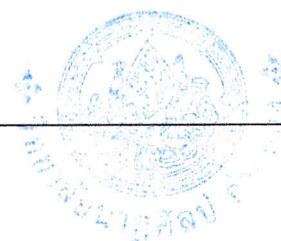
	<p>- คุณภาพเสียงดี แต่งเสียงตามระดับเสียงและมาตรฐานเสียงของวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง</p> <p><i>กระเป่าไลเป้ใน</i> ตัดเย็บด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงามทำความสะดวกสบาย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติ ป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>8. ปีนอกประกอบไม้พุด พร้อมกระเป่า</p> <p>- เล่าปี ไม้ชิงชัน เนื้อไม้คุณภาพดี ทนบนทอนล่างประกอบไม้พุด</p> <p>- ขนาดของเล่าปี ยาวประมาณ 31 ซม. กว้างประมาณ 3.5 ซม.</p> <p>- มีอุปกรณ์การบรรเลงครบถ้วน</p> <p>- คุณภาพเสียงดี คุณภาพเสียงดี แต่งเสียงตามระดับเสียงและมาตรฐานเสียงของวิทยาลัยนาฏศิลป์</p> <p><i>กระเป่าไลเป้นอก</i> ตัดเย็บด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงามทำความสะดวกสบาย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติ ป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>9. ปีนอกต่ำประกอบไม้พุด พร้อมกระเป่า</p> <p>- เล่าปี ไม้ชิงชัน เนื้อไม้คุณภาพดี ทนบนทอนล่างประกอบไม้พุด</p> <p>- ขนาดของเล่าปี ยาวประมาณ 31 ซม. กว้างประมาณ 3.5 ซม.</p> <p>- มีอุปกรณ์การบรรเลงครบถ้วน</p> <p>- คุณภาพเสียงดี คุณภาพเสียงดี แต่งเสียงตามระดับเสียงและมาตรฐานเสียงของวิทยาลัยนาฏศิลป์</p> <p><i>กระเป่าไล่นอกต่ำ</i> ตัดเย็บด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงามทำความสะดวกสบาย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติ ป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>10. กลองแขก ประกอบไม้พุด พร้อมกระเป่า</p> <p>- ทุ่นกลอง ทำด้วยไม้ชิงชัน ชัดเงาแสงเล็กเกอร์สวยงาม ประกอบลวดลายด้วยไม้พุด ชั้นหนังทั้ง 2 หน้า ด้วยหนังวัว ชนิดคัดพิเศษ โดยใช้หนังเรียบลบบเหลื่อม อย่างหนา เป็นสายโยงแรงเสียง พร้อมรัดอก ขอบหน้ากลอง ทำด้วยหวายหรือไม้</p> <p>- ความยาวของกลองแขก ตัวผู้และตัวเมีย ประมาณ 57 ซม.</p> <p>- ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง หน้าลู่ประมาณ 20 ซม. หน้าต่านประมาณ 18 ซม.</p> <p>- คุณภาพเสียงสามารถประดิษฐ์เสียงลักษณะต่างๆได้ครบถ้วน มีระดับเสียงและปริมาณเสียงที่เหมาะสม สัมพันธ์กันทั้ง 2 หน้า ทั้งตัว</p>
--	--



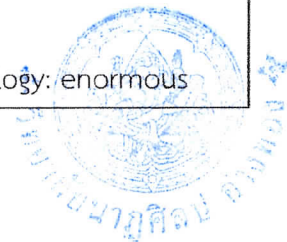
	<p>ผู้และตัวเมีย</p> <p>กระเป๋าสีกลองแขก ตัดเย็บด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงาม ทำความสะอาดง่าย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติ ป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>11. กลองสองหน้า พร้อมกระเป๋</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทุ่นกลอง ทำด้วยไม้เบญจพรรณ เนื้อไม้คุณภาพดี ขึ้นหนังทั้ง 2 หน้า ด้วยหนังวัว ชนิดคัดพิเศษ โดยใช้หนังเรียด ลบเหลี่ยม เป็น สายโยงแรงเสียง ทายางรักรบริเวณกึ่งกลางหน้าและขอบกลองสอง หน้า ทั้ง 2 ด้าน พร้อมรัดอกและหูหิ้ว - ความยาวของกลองสองหน้า ประมาณ 63 - 64 ซม. - ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง หน้าเท่งประมาณ 21 ซม. หน้ามัด ประมาณ 16 ซม. - คุณภาพเสียง กลองสองหน้าที่ถ่วงเสียงแล้ว ต้องประดิษฐ์เสียง ลักษณะต่างๆได้ครบถ้วน มีระดับเสียงและปริมาณเสียงที่เหมาะสม สัมพันธ์กันทั้ง 2 หน้า <p>กระเป๋าสีกลองสองหน้า ตัดเย็บด้วยผ้าไนลอนเข้ารูป เนื้อผ้าสวยงาม ทำความสะอาดง่าย ด้านในบุด้วยโฟมกันกระแทกมีคุณสมบัติ ป้องกันรอยขีดข่วนได้เป็นอย่างดีแข็งแรงทนทาน</p> <p>12. ฉิ่งลงหิน (ปีพาทย์)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำด้วยโลหะทองเหลืองลงหิน อดี - ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ประมาณ 6 - 6.5 ซม. - คุณภาพเสียงดี ดังกังวาน <p>13. ฉาบเล็ก</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำด้วยโลหะทองเหลืองผสมอดี - ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ประมาณ 12-14 ซม. - คุณภาพเสียงดี ดังกังวาน <p>14. ฉาบใหญ่</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำด้วยโลหะทองเหลืองผสม อดี - ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ประมาณ 24 - 26 ซม. - คุณภาพเสียงดี ดังกังวาน <p>15. กรับคู่ ไม้ชิงชัน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำด้วยไม้ชิงชันอดี เหลลเป็นรูปสี่เหลี่ยม - ขนาดยาวประมาณ 20 ซม. หน้าประมาณ 5 ซม.
--	--



10	ขาตั้งโป่งกลางพญานาคไม้เนื้อแข็ง จำนวน 1 ชุด	รายละเอียดมีดังนี้ แกะสลักเป็นตัวพญานาคทั้งตัวทำด้วยไม้เนื้อแข็ง
11	ชลุ่ยนกรบชุด จำนวน 2 ชุด	รายละเอียดมีดังนี้ ชลุ่ยนก เป็นชุดของชลุ่ยที่ผลิตเพื่อเลียนเสียง มี 4 ชนิดคือ 1.ชลุ่ยนกกางเขน ใช้เลียนเสียงนกกางเขน ไม่มีรูระบายระดับเสียง ยาวประมาณ 10 ซม. กว้าง 3 ซม. มีไม้ขวางเสียบทะลุด้านข้าง กระบอกเสียง 2.ชลุ่ยนกโพระตกหรือชลุ่ย โขกโป๊ก ใช้เลียนเสียงนกโพระตก ไม่มีรูระบายระดับเสียง เป็นกระบอกไม้ยาว 18 ซม. กว้าง 5 ซม. 3.ชลุ่ยนกกาเหว่า ใช้เลียนเสียงนกกาเหว่า มีลักษณะเหมือนชลุ่ยเพียงออทุกประการ แต่ตัดท่อนล่างทิ้งให้เหลือรูระบายระดับเสียงไว้ 3 - 4 รู 4.ชลุ่ยไก่ เป็นชลุ่ยที่ใช้เลียนเสียงไก่ ไม่มีรูระบายระดับเสียงยาวประมาณ 13 ซม. กว้าง 3 ซม. มีกำแพงตีเสียบทะลุด้านข้าง กระบอกเสียง
12	ห้องมอญวงใหญ่ลงรักปิดทองพร้อมลูกช้อง จำนวน 2 วง	รายละเอียดมีดังนี้ ห้องมอญวงใหญ่แกะลวดลายลงรักปิดทอง - ตัวร้านช้อง ทำด้วยไม้สัก ทางหัวโค้งด้านซ้ายของผู้ตี แกะสลักเป็นรูปตัวกิ้งก่า ทางหัวโค้งด้านขวาของผู้ตี แกะสลักเป็นพู่ปลายหางของตัวกิ้งก่า ตอนกลางโค้ง แกะสลักลวดลาย ลงรักปิดทอง ร้อยเปอร์เซ็นต์ ประดับกระจก มีหูเหล็กสำหรับสอดไม้คานเพื่อหัวตัวช้อง - ตรงกลางตัวร้านช้อง แกะสลักตราประจำวิทยาลัยนาฏศิลป์ อ่างทองทั้งสองฝั่ง ลงรักปิดทอง - ลูกช้อง ทองเหลืองลงหิน (หล่อ) มีจำนวน 15 ลูก คุณภาพเสียงดังกังวานไพเราะ ไม่อับทึบ แต่งเสียงตามระดับเสียงและมาตรฐานเสียงของวิทยาลัยนาฏศิลป์ - ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ลูกยอดประมาณ 12 ซม. ลูกทวนประมาณ 16.5 ซม.



13	<p>ห้องมอญวงเล็กลงรักปิดทองพร้อมลูกห้อง จำนวน 3 วง</p>	<p>รายละเอียดมีดังนี้</p> <p>ห้องมอญวงเล็กแกะลวดลายลงรักปิดทอง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตัวร้านห้อง ทำด้วยไม้สัก ทางหัวโค้งด้านซ้ายของผู้ตี แกะสลักเป็นรูปตัวกนิษฐ ทางหัวโค้งด้านขวาของผู้ตี แกะสลักเป็นฟูปลายหางของตัวกนิษฐ ตอนกลางโค้ง แกะสลักลวดลาย ลงรักปิดทอง ร้อยเปอร์เซ็นต์ ประดับกระຈก มีหูเหล็กสำหรับสอดไม้คานเพื่อหิ้วตัวห้อง - ตรงกลางตัวร้านห้อง แกะสลักตราประจำวิทยาลัยนาฏศิลป์ อ่างทองทั้งสองฝั่ง ลงรักปิดทอง - ลูกห้อง ทำด้วยทองเหลือง (หล่อ) ทองเหลืองลงหิน (หล่อ) ทองเหลืองลงหิน (ตี) มีจำนวน 18 ลูก คุณภาพเสียงดังกังวาน ไพเราะ ไม่อับทึบ แต่งเสียงตามระดับเสียงและมาตรฐานเสียงของวิทยาลัยนาฏศิลป์ - ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ลูกยอดประมาณ 10.3 ซม. ลูกทวนประมาณ 11.5 ซม.
14	<p>ตู้แอมป์ขยายพินไฟฟ้า จำนวน 1 ชุด</p>	<p>รายละเอียดมีดังนี้</p> <p>Bi-amped 600-Watt 4-channel PA System / Keyboard Amplifier</p> <p>True bi-amping amplifier design delivers dedicated power for LF and HF drivers</p> <p>Revolutionary Class-D amplifier technology: enormous power, incredible sonic performance and light weight</p> <p>Brand : Behringer</p> <p>Item model num : KXD15</p> <p>MPN(PartNumber) : KXD15</p> <p>EAN : 0696859305719</p> <p>Product Dimensions(LxWxH) : 55x38x49cm ; 26762 g</p>
15	<p>ตู้แอมป์ขยายพินเบสไฟฟ้า จำนวน 2 ชุด</p>	<p>รายละเอียดมีดังนี้</p> <p>Bi-amped 600-Watt 4-channel PA System / Keyboard Amplifier</p> <p>True bi-amping amplifier design delivers dedicated power for LF and HF drivers</p> <p>Revolutionary Class-D amplifier technology: enormous</p>



		<p>power, incredible sonic performance and light weight</p> <p>Brand : Behringer</p> <p>Item model num : KXD15</p> <p>MPN(PartNumber) : KXD15</p> <p>EAN : 0696859305719</p> <p>Product Dimensions(LxWxH) : 55x38x49cm ; 26762 g</p>
--	--	--

