



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
เรื่อง รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๖ แห่งพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ มาตรา ๓๐ มาตรา ๓๘ ก (๓) มาตรา ๔๕ มาตรา ๕๐ และมาตรา ๕๓ (๖) แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ พ.ศ. ๒๕๕๖ โดยอนุมัติจากสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๖ เมื่อวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ จึงประกาศรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดังรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. ตำแหน่งและกลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอกที่จะดำเนินการสอบแข่งขัน

ตำแหน่งอาจารย์ รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ชั้น ๑๗,๕๐๐ บาท รายละเอียดตามกลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก แนบท้ายประกาศนี้

๒. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์เข้ารับการสอบแข่งขัน

๒.๑ เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติทั่วไปตามมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ดังนี้

- ๑) มีสัญชาติไทย
- ๒) มีอายุไม่ต่ำกว่า ๑๘ ปีบริบูรณ์
- ๓) เป็นผู้เลื่อมใสในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย
- ๔) ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งข้าราชการการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่น หรือผู้บริหารท้องถิ่น
- ๕) ไม่เป็นคนไร้ความสามารถ หรือจิตฟั่นเฟือนไม่สมประกอบหรือเป็นโรคตามที่กำหนด ในกฎ ก.ค.ศ.
- ๖) ไม่เป็นผู้อยู่ในระหว่างถูกสั่งให้พักราชการ ถูกสั่งให้ออกจากราชการไว้ก่อนพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗
- ๗) ไม่เป็นกรรมการบริหารพรรคการเมืองหรือเจ้าหน้าที่ในพรรคการเมือง
- ๘) ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๑๐) ไม่เป็นผู้เคยต้องโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

๑๑) ไม่เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก ปลดออก หรือไล่ออกจากรัฐวิสาหกิจ องค์การมหาชน หรือหน่วยงานอื่นของรัฐ หรือองค์การระหว่างประเทศ

๑๒) ไม่เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก ปลดออก หรือไล่ออก เพราะกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ หรือตามกฎหมายอื่น

๑๓) ไม่เป็นผู้เคยกระทำการทุจริตในการสอบเข้ารับราชการหรือเข้ารับปฏิบัติงานในหน่วยงานรัฐ

๒.๒ เป็นผู้มีความรู้ดี ปฏิญญาโททางการศึกษา หรือ ปฏิญญาโทวิชาชีพอื่นที่ ก.ค.ศ. รับรอง และกำหนดเป็นคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งอาจารย์ ตามคุณสมบัติ/กลุ่มวิชาเอก/ สาขาวิชาเอก ตามบัญชีรายละเอียดแนบท้าย

๒.๔ ไม่เป็นพระภิกษุ สามเณร นักพรต หรือนักบวช

๓. การรับสมัคร

๓.๑ ผู้ประสงค์จะสมัครสอบ สมัครได้ทางอินเทอร์เน็ต ตั้งแต่วันที่ ๒๕ มีนาคม ถึงวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๕๗ ตลอด ๒๔ ชั่วโมง ไม่เว้นวันหยุดราชการ ตามขั้นตอนดังนี้

(๑) เปิดเว็บไซต์ <http://www.bpi.ac.th> หรือ <http://job.bpi.ac.th> หัวข้อ “รับสมัครสอบแข่งขันฯ”

(๒) กรอกข้อความให้ถูกต้องและครบถ้วน ปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนดระบบจะกำหนดแบบฟอร์มการชำระเงินผ่านเคาน์เตอร์ บมจ.ธนาคารกรุงไทยให้โดยอัตโนมัติ

(๓) พิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงินลงในกระดาษ A4 จำนวน ๑ แผ่น หรือหากไม่มีเครื่องพิมพ์ในขณะนั้น ให้บันทึกข้อมูลไว้ในรูปแบบ File ลงในสื่อบันทึกข้อมูล

ในกรณีไม่สามารถพิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงินหรือบันทึกข้อมูลได้ ผู้สมัครสามารถเข้าไปพิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงิน หรือบันทึกข้อมูลลงในสื่อบันทึกข้อมูลใหม่ได้อีกแต่จะไม่สามารถแก้ไขข้อมูลในการกรอกใบสมัครในครั้งแรกที่สมบูรณ์แล้วได้

๓.๒ นำแบบฟอร์มการชำระเงินไปชำระเงินเฉพาะที่เคาน์เตอร์ บมจ.ธนาคารกรุงไทย ทุกสาขาทั่วประเทศ ตั้งแต่วันที่ ๒๕ มีนาคม ถึงวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๕๗ ภายในเวลาทำการของธนาคาร การรับสมัครสอบจะมีผลสมบูรณ์เมื่อชำระค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ และได้ตรวจสอบคุณสมบัติเรียบร้อยแล้ว

๓.๓ ค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ จำนวน ๓๓๐ บาท ซึ่งประกอบด้วย

(๑) ค่าธรรมเนียมสอบ จำนวน ๓๐๐ บาท

(๒) ค่าธรรมเนียมธนาคาร จำนวน ๓๐ บาท

ค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบจะไม่จ่ายคืนให้ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น

๓.๔ ให้ส่งเอกสารมาที่ฝ่ายบริหารทรัพยากรบุคคล กองกลาง สำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐ ภายในวันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๕๗ ถ้าวินิจฉัยไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ ดังต่อไปนี้

(๑) ใบสมัครที่พิมพ์จากอินเทอร์เน็ต ให้ติดรูปถ่าย หน้าตรง ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตา ดำ ซึ่งถ่ายไว้ไม่เกิน ๑ เดือน ขนาด ๑ x ๑.๕ นิ้ว และลงลายมือชื่อในใบสมัครให้ครบถ้วน

(๒) สำเนาปริญญาบัตรหรือหนังสือรับรองคุณวุฒิ และระเบียบแสดงผลการเรียน (Transcript) ที่ระบุสาขาวิชาเอกที่สมัครสอบแข่งขัน โดยจะต้องได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจไม่หลังวันปิดรับสมัครสอบแข่งขัน

ทั้งนี้ ผู้ที่ถือว่าเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาบัตรของสถานศึกษาใด นั้น จะถือตามกฎหมาย กฎ หรือระเบียบที่เกี่ยวกับการสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรของสถานศึกษานั้นๆ เป็นเกณฑ์ โดยจะต้องสำเร็จการศึกษาภายในวันปิดรับสมัคร คือ วันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๕๗ ในกรณีที่ไม่สามารถนำหลักฐานการศึกษาดังกล่าวมายื่นพร้อมใบสมัครได้ ก็ให้นำหนังสือรับรองคุณวุฒิที่สถานศึกษาออกให้ โดยระบุสาขาวิชาที่สำเร็จการศึกษาและวันที่ได้รับอนุมัติปริญญาบัตร ซึ่งจะต้องอยู่ภายในกำหนดวันปิดรับสมัครมายื่นแทน

(๓) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือสำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๑ ฉบับ

(๔) สำเนาหลักฐานอื่นๆ เช่น ใบสำคัญการสมรส (เฉพาะผู้สมัครสอบเพศหญิง) ใบเปลี่ยนชื่อ - นามสกุล (ในกรณีที่ชื่อ - นามสกุล ในหลักฐานการสมัคร ไม่ตรงกัน) เป็นต้นไป จำนวน ๑ ฉบับ

๓.๕ ผู้สมัครที่ชำระค่าธรรมเนียมสอบแล้ว และมีคุณสมบัติตรงตามประกาศรับสมัคร จะได้รับเลขประจำตัวสอบโดยจะกำหนดเลขประจำตัวสอบ ตามลำดับของการชำระค่าธรรมเนียมสอบ และให้ผู้สมัครสอบเข้าไปพิมพ์ ใบสมัครพร้อม เลขประจำตัวสอบเพื่อนำไปใช้เป็นหลักฐานในการสมัครได้ ตั้งแต่ วันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๗ ที่เว็บไซต์ <http://www.bpi.ac.th> หรือ <http://job.bpi.ac.th> “รับสมัครสอบแข่งขัน” เรื่อง “พิมพ์ใบสมัครและเลขประจำตัวสอบ”

๔. เงื่อนไขในการสมัครสอบ

๔.๑ ผู้สมัครสอบสามารถสมัครได้เพียงกลุ่มวิชาเดียวเท่านั้น เมื่อสมัครแล้ว จะเปลี่ยนแปลงไม่ได้

๔.๒ ผู้สมัครสอบจะต้องเป็นผู้มีวุฒิการศึกษาตรงตามคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งของผู้มีสิทธิสอบในข้อ ๒.๑ โดยต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาและได้รับการอนุมัติจากผู้มีอำนาจอนุมัติภายในวันปิดรับสมัครสอบ คือ วันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๕๗

๔.๓ การสมัครสอบตามขั้นตอนข้างต้น ถือว่าผู้สมัครเป็นผู้ลงลายมือชื่อ และรับรองความถูกต้องข้อมูลดังกล่าว ตามพระราชบัญญัติว่าด้วยธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ พ.ศ. ๒๕๔๔ และ พ.ศ. ๒๕๕๑ ดังนั้น หากผู้สมัครจงใจกรอกข้อมูลอันเป็นเท็จ อาจมีความผิดฐานแจ้งความเท็จต่อเจ้าพนักงาน ตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๑๓๗

๔.๔ ผู้สมัครสอบต้องรับผิดชอบในการตรวจสอบและรับรองตนเองว่าเป็นผู้มีคุณสมบัติตรงตามประกาศรับสมัครสอบ และต้องกรอกรายละเอียดต่างๆ ให้ถูกต้องครบถ้วนตรงตามความเป็นจริงในกรณีที่มีความผิดพลาดอันเกิดจากผู้สมัคร หรือตรวจพบว่าเอกสารหลักฐาน ซึ่งผู้สมัครสอบนำมายื่นไม่ตรงหรือไม่เป็นไปตามประกาศรับสมัครสอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะถือว่าผู้สมัครสอบเป็นผู้ขาดคุณสมบัติในการสมัครสอบ ครั้งนี้มาตั้งแต่ต้น และไม่คืนค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ

๕. ประกาศรายชื่อผู้สมัครสอบ วัน เวลา สถานที่สอบ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบ

๕.๑ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะประกาศรายชื่อผู้สมัครสอบที่มีคุณสมบัติตรงตามประกาศรับสมัคร พร้อมกับวัน เวลา สถานที่สอบ และระเบียบการสอบ ภายในวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๗ ณ ฝ่ายบริหารทรัพยากรบุคคล กองกลาง สำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และที่เว็บไซต์ <http://www.bpi.ac.th> หรือ <http://job.bpi.ac.th> “รับสมัครสอบแข่งขัน”

๕.๒ ผู้สมัครสอบแข่งขัน ที่ไม่มีชื่อในประกาศรายชื่อผู้สมัครสอบ หรือที่มีคุณสมบัติไม่ตรงตามประกาศรับสมัคร สามารถยื่นทำการตรวจสอบคุณสมบัติด้วยตนเอง ณ ฝ่ายบริหารทรัพยากรบุคคล กองกลาง สำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ภายในวันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๕๗ เท่านั้น

๖. วิธีการดำเนินการคัดเลือก

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะดำเนินการสอบแข่งขันตามหลักสูตร ซึ่งประกอบด้วย

ภาค ก ความรู้ความสามารถทั่วไป (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

๗. เกณฑ์การตัดสิน

ผู้ที่จะเป็นผู้สอบแข่งขันได้ ต้องเป็นผู้สอบได้คะแนนในการสอบแต่ละภาค ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ และได้คะแนนรวมเฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐

๘. การขึ้นบัญชีผู้สอบแข่งขันได้

ผู้สอบแข่งขันได้ ให้ใช้ได้ไม่เกินสองปีนับแต่วันขึ้นบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ เว้นแต่มีการประกาศขึ้นบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ ในคุณวุฒิ สาขาวิชาเอกเดียวกันครั้งใหม่แล้ว บัญชีผู้สอบแข่งขันได้ครั้งก่อนเป็นอันยกเลิก

โดยเรียงตามลำดับที่จากที่สอบได้คะแนนรวมสูงลงมาตามลำดับ ในกรณีได้คะแนนรวมเท่ากันให้ผู้มีคะแนนสอบภาค ข. มากกว่าเป็นผู้อยู่ในลำดับที่ดีกว่า หากคะแนนภาค ข. เท่ากัน ให้ผู้ได้มีคะแนนภาค ค. มากกว่าอยู่ในลำดับที่ดีกว่า ถ้าคะแนนภาค ค. เท่ากัน ให้ผู้มีคะแนนภาค ก. มากกว่าอยู่ในลำดับที่ดีกว่า ถ้าได้คะแนน ภาค ก. เท่ากันอีก ให้ผู้ที่ได้รับเลขประจำตัวสอบก่อน เป็นผู้ในลำดับที่ดีกว่า

๙. การบรรจุและแต่งตั้ง

๙.๑ ผู้สอบแข่งขันได้ จะได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามประกาศรายชื่อสอบแข่งขันได้ แต่ละสาขาวิชาเอก และบรรจุแต่งตั้งในคณะที่มีตำแหน่งว่าง ซึ่งมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งที่ตรงกัน

๙.๒ เป็นผู้ที่มิควมผิดตรงตามคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งที่ประกาศรับสมัครแข่งขันหากผู้สอบแข่งขันได้รายใดมีคุณสมบัติไม่ตรงตามคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง หรือ ขาดคุณสมบัติทั่วไป ตามมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม จะไม่ได้รับการพิจารณาบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการโดยไม่มีเงื่อนไขใด ๆ ทั้งสิ้น

๙.๓ การบรรจุและแต่งตั้งจะยึดถือประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้เป็นหนังสือเรียกตัวผู้มีสิทธิได้รับการบรรจุและแต่งตั้งให้มารายงานตัว จึงเป็นหน้าที่ของผู้สมัครสอบคัดเลือกที่จะต้อง รับทราบประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้

๙.๔ ผู้ที่ได้รับการบรรจุแต่งตั้ง ณ สถานศึกษาใด จะได้รับการบรรจุแต่งตั้งไม่ก่อนวันที่ไปรายงานตัวปฏิบัติหน้าที่ในสถานศึกษานั้นๆ

๙.๕ ผู้สอบแข่งขันได้ เมื่อได้รับหนังสือเรียกตัวแล้วไม่มารายงานตัวเพื่อรับการบรรจุและแต่งตั้งภายในกำหนด หรือเมื่อได้รับหนังสือส่งตัวแล้วไม่ไปรายงานตัวเพื่อปฏิบัติหน้าที่ในสถานศึกษาที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามกำหนด ให้ถือว่าสละสิทธิ์การรับการบรรจุและแต่งตั้ง จะเรียกร้องสิทธิใดๆ ไม่ได้

๙.๖ ผู้ได้รับการบรรจุและแต่งตั้ง ห้ามโอนหรือย้าย ภายใน ๓ ปี

๙.๗ ในกรณีที่ภายหลังตรวจสอบพบว่า เป็นผู้ขาดคุณสมบัติตามที่กำหนดในประกาศรับสมัครจะไม่พิจารณาบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ หรือสั่งให้ออกจากราชการแล้วแต่กรณี โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ

๙.๘ หากตรวจสอบภายหลังพบว่าเอกสารหลักฐานต่างๆ ที่นำมาสมัครเป็นเอกสารเท็จ ให้ถือว่าผู้นั้นขาดคุณสมบัติ จะไม่ได้รับการพิจารณาบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการหรือยกเลิกคำสั่งบรรจุและแต่งตั้งแล้วแต่กรณีจะเรียกร้องสิทธิใดๆ ไม่ได้

๑๐. การยกเลิกบัญชีผู้สอบแข่งขันได้

๑๐.๑ ผู้นั้นไม่ไปรายงานตัวเพื่อเข้ารับการบรรจุแต่งตั้ง ตามวัน เวลา และสถานที่ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด

๑๐.๒ ผู้นั้นได้รับการบรรจุและแต่งตั้งแล้ว

๑๐.๓ ผู้ยื่นขอสิทธิการบรรจุและแต่งตั้ง

๑๐.๔ ผู้ยื่นไม่อาจเข้าปฏิบัติหน้าที่ได้ตามกำหนดเวลาที่จะบรรจุและแต่งตั้งในตำแหน่ง
ที่สอบแข่งขันได้

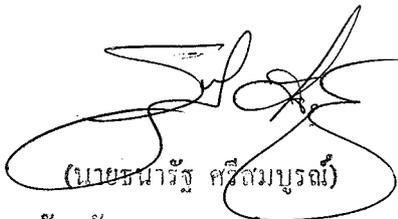
ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๗



(นายสิริชัยชาญ พักจำรูญ)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์


อธิการบดี

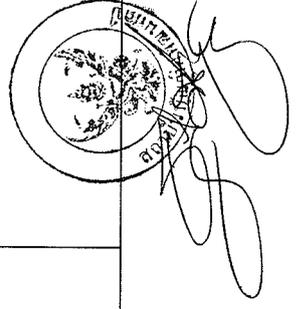


(นายณารัฐ ศรีสมบัติ)

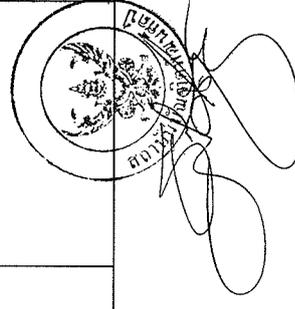
นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการ

รายละเอียดตามกลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก แนบท้ายประกาศรับสมัครการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้ง
เข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 18 มีนาคม ๒๕๕๗)

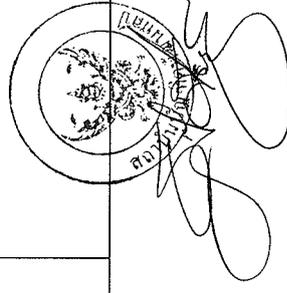
| ตำแหน่ง | รหัสประจำกลุ่มวิชา/ สาขาวิชาเอก | กลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก | จำนวน อัตรา | คุณสมบัติที่รับ | อัตราเงินเดือน | หมายเหตุ |
|---------|------------------------------------|-----------------------------------|----------------|--|--|----------|
| อาจารย์ | ๒๐๑ | กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย (โขนพระ) | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒಿಯ่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ๑. ทางนาฏศิลป์ ๒. ทางนาฏศิลป์ไทยศึกษา ๓. ทางนาฏยศิลป์ ๔. ทางนาฏศิลป์ไทย | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |
| อาจารย์ | ๒๐๒ | กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย (ละครนาง) | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒಿಯ่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ๑. ทางนาฏศิลป์ ๒. ทางนาฏศิลป์ไทยศึกษา ๓. ทางนาฏยศิลป์ ๔. ทางนาฏศิลป์ไทย | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |



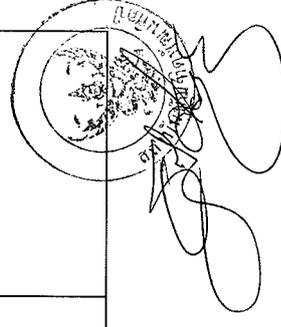
| ตำแหน่ง | รหัสประจำกลุ่มวิชา/ สาขาวิชาเอก | กลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก | จำนวน อัตรา | คุณวุฒิที่รับ | อัตราเงินเดือน | หมายเหตุ |
|---------|------------------------------------|---|----------------|--|--|----------|
| อาจารย์ | ๒๐๓ | กลุ่มวิชาดนตรีไทย (เครื่องสายไทย ซอด้วง) | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒಿಯ่ออื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ๑. ทางดนตรีไทย ๒. ทางดนตรี ๓. ทาตนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา ๔. ทางดุริยางคศิลป์ ๕. ทางดุริยางคศาสตร์ ๖. ทางดุริยางค์ไทย ๗. ทางมานุษยดุริยางควิทยา ๘. ทางศิลปนาฏดุริยางค์ | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |



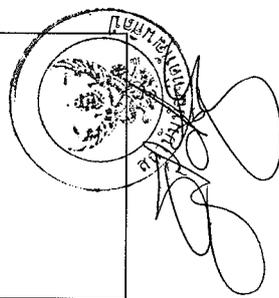
| ตำแหน่ง | รหัสประจำกลุ่มวิชา/ สาขาวิชาเอก | กลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก | จำนวน อัตรา | คุณวุฒิที่รับ | อัตราเงินเดือน | หมายเหตุ |
|---------|------------------------------------|--|----------------|--|--|----------|
| อาจารย์ | ๒๐๔ | กลุ่มวิชาดนตรีไทย (เครื่องสายไทย ขอสามสาย) | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ๑. ทางดนตรีไทย ๒. ทางดนตรี ๓. ทาตนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา ๔. ทางดุริยางคศิลป์ ๕. ทางดุริยางคศาสตร์ ๖. ทางดุริยางค์ไทย ๗. ทางมานุษยดุริยางควิทยา ๘. ทางศิลปนาฏดุริยางค์ | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |



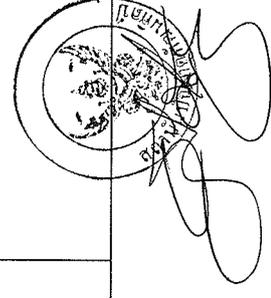
| ตำแหน่ง | รหัสประจำกลุ่มวิชา/ สาขาวิชาเอก | กลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก | จำนวน อัตรา | คุณวุฒิที่รับ | อัตราเงินเดือน | หมายเหตุ |
|---------|------------------------------------|--|----------------|---|--|----------|
| อาจารย์ | ๒๐๕ | กลุ่มวิชาดนตรีไทย (เครื่องเป่า ปี่ใน) | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ๑. ทางดนตรีไทย ๒. ทางดนตรี ๓. ทาตดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา ๔. ทางดุริยางคศิลป์ ๕. ทางดุริยางคศาสตร์ ๖. ทางดุริยางค์ไทย ๗. ทางมานุษยดุริยางควิทยา ๘. ทางศิลปนาฏดุริยางค์ | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |



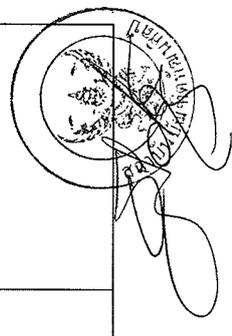
| ตำแหน่ง | รหัสประจำกลุ่มวิชา/ สาขาวิชาเอก | กลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก | จำนวน อัตรา | คุณวุฒิที่รับ | อัตราเงินเดือน | หมายเหตุ |
|---------|------------------------------------|-----------------------------------|----------------|--|--|----------|
| อาจารย์ | ๒๐๖ | กลุ่มวิชาดนตรีไทย (ห้องวงใหญ่) | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒಿಯ่ออื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ๑. ทางดนตรีไทย ๒. ทางดนตรี ๓. ทาตนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา ๔. ทางดุริยางคศิลป์ ๕. ทางดุริยางคศาสตร์ ๖. ทางดุริยางค์ไทย ๗. ทางมานุษยดุริยางควิทยา ๘. ทางศิลปนาฏดุริยางค์ | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |



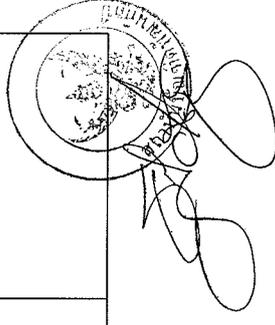
| ตำแหน่ง | รหัสประจำกลุ่มวิชา/ สาขาวิชาเอก | กลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก | จำนวน อัตรา | คุณสมบัติรับ | อัตราเงินเดือน | หมายเหตุ |
|---------|------------------------------------|----------------------------------|----------------|--|--|----------|
| อาจารย์ | ๒๐๗ | กลุ่มวิชาเครื่องเคลือบ ดินเผา | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ หรือสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ ๑. ทางเครื่องเคลือบดินเผา ๒. ทางศิลปกรรม ๓. ทางเทคโนโลยีซารามิกส์ | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |
| อาจารย์ | ๒๐๘ | กลุ่มวิชาภาพพิมพ์ | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ๑. ทางภาพพิมพ์ ๒. ทางศิลปกรรม | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |



| ตำแหน่ง | รหัสประจำกลุ่มวิชา/ สาขาวิชาเอก | กลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก | จำนวน อัตรา | คุณวุฒิที่รับ | อัตราเงินเดือน | หมายเหตุ |
|---------|------------------------------------|-----------------------------------|----------------|---|--|----------|
| อาจารย์ | ๒๐๙ | กลุ่มวิชาประติมากรรม | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒಿಯ่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ๑. ทางประติมากรรม ๒. ทางศิลปกรรม | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |
| อาจารย์ | ๒๑๐ | กลุ่มวิชา การออกแบบ การแสดง | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒಿಯ่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาจิตรศิลป์และ ประยุกต์ศิลป์ ๑. ทางศิลปะการแสดง ๒. ทางศิลปะการละคร ๓. ทางนาฏศิลป์และการละคร ๔. ทางนาฏศิลป์ | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |
| อาจารย์ | ๒๑๑ | กลุ่มวิชาวัฒนธรรม การศึกษา | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒಿಯ่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาสังคมศาสตร์และ พฤติกรรมศาสตร์ หรือสาขาวิชาศิลปะ วัฒนธรรม ๑. ทางวัฒนธรรมศึกษา ๒. ทางมนุษยศาสตร์ | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |



| ตำแหน่ง | รหัสประจำกลุ่มวิชา/ สาขาวิชาเอก | กลุ่มวิชา/สาขาวิชาเอก | จำนวน อัตรา | คุณวุฒิที่รับ | อัตราเงินเดือน | หมายเหตุ |
|---------|------------------------------------|-----------------------|----------------|---|--|----------|
| อาจารย์ | ๒๑๒ | กลุ่มวิชานันทนาการ | ๑ | ปริญญาโท หรือคุณวุฒิต่ออย่างอื่นที่เทียบเท่า ในระดับเดียวกันใน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ประยุกต์ ๑. ทางการจัดกการนันทนาการ ๒. ทางนันทนาการ ๓. ทางสันทนาการ | รับเงินเดือนในอันดับวิชาการ วุฒิปริญญาโท ขั้น ๑๗,๕๐๐ บาท | |



หลักสูตรการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ
และบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๕๗)

๑. ภาค ก ความรู้ความสามารถทั่วไป (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

๑. ความสามารถด้านภาษาไทย ทดสอบโดยความเข้าใจภาษา การอ่านจับใจความ การสรุปความ การตีความ การขยายความ การเรียงความ การสะกดคำ การแต่งประโยค และคำศัพท์

๒. พระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ และกฎหมายระเบียบที่เกี่ยวข้อง

๒. ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

๒.๑ ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน)

(๑) ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องเฉพาะตำแหน่ง

(๒) จรรยาบรรณวิชาชีพอาจารย์

๒.๒. ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับวิชาเอก (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน) ให้ทดสอบ
โดยวิธีการสอบข้อเขียนแบบปรนัยและหรือภาคปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้ในเนื้อหากลุ่มวิชา หรือทาง หรือสาขาวิชาเอก

๓. ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน) โดยประเมิน ด้วยวิธีการ
สัมภาษณ์ สังเกต ตรวจสอบเอกสาร หรือวิธีอื่นที่เหมาะสม โดยประเมินจาก

๑. ประวัติส่วนตัวและการศึกษา

๒. บุคลิกลักษณะ

๓. การมีปฏิภาณ ท่วงทีวาจา

๔. เจตคติและอุดมการณ์